

## SZAKMAI BESZÁMOLÓ BETÉTLAP

### 1. MEGVALÓSULT PROGRAM RÉSZLETES BEMUTATÁSA

A 2016-17-es színházi évad és tanév legsikeresebb sorozata Szegeden az ÖREŐK Szerelmek elnevezésű felolvasó színházi estek volt, amelyet a Nemzeti Kulturális Alap támogatásával hozott létre a Szegedi Tudományegyetem és a Szegedi Szabadtéri Játékok. Az irodalomtörténeti tanszéken működtetett szabadművelődési kurzus alapozta meg az estek szövegkönyvét, az eredeti dokumentumok, naplók, levelek, bejegyzések felkutatásával, ezzel aktívan bevonva az egyetemi hallgatókat egy színházi előadás elkészítésének teljes folyamatába.

Ez az új oktatási-színházi forma nem várt eredményeket hozott: minden bemutaton teljes teltházzal, ismétléssel, a pályázatban vállalt 700 főnél jóval több, összesen 1203 néző előtt került színre a kilencven férőhelyes szobaszínházban. A jegyek az adott hónap előadását követően rendre azonnal elkeltek a következő havi bemutatóra. A meghirdetett kurzust első félévben, indulásakor öten, míg a második szemeszterben tizennégyen vették fel. A nem várt érdeklődésre alapozva készül el 2017 nyarán a Hajnali részegség című nyári bemutató Szegeden, amely a felolvasó-színházi estek egyik legsikeresebb epizódját dolgozza fel, Kosztolányi Dezső utolsó éveit.

A Szegedi Szabadtéri Játékok folytatást tervez a 2017-18-as tanévben továbbra is alapozva magára a kialakult egyetemi együttműködésre, az egyetemi hallgatók közreműködésére és érdeklődésére valamint a Szegedi Nemzeti Színház műsortervétől eltérő indíttatású nézőkre. Az új sorozat alapja ismét Nyáry Krisztián egy népszerű kötete, a Festői szerelmek lenne. A sorozatot tervezetten 7 alkalommal tűznék műsorra. Az eddig majd 1300 nézőt vonzó ÖREŐK Szerelmek kialakított egy közönségbázist Szegeden ehhez a fajta színházhoz, érdemes lenne meglátásunk szerint tovább működtetni.

Az így szerettek ők – ÖREŐK szerelmek programsorozat keretében az alábbi műsorok kerültek kitzésre:

**Szabó Lőrinc:** (Író, rendező: Réczei Tamás, szereplők: Nyáry Krisztián, Kerekes Viktória, Kurta Niké)

Az első rész Szabó Lőrincről, feleségéről, Mikes Kláráról és szeretőjéről, Korzáti Erzsébetről szól. Szabó Lőrinc és Bözse 25 éven át tartó titkos kapcsolatának minden levele fennmaradt, a szerelmi háromszög felemelő, szenvedélyes és tragikus pillanatai naplórészletek, visszaemlékezések és szerelmes versek segítségével elevenednek meg.

**József Attila:** (Író, rendező: Réczei Tamás, szereplők: Kovács Krisztián, Szilágyi Csenge, Hajduk Károly)

"Illyés Gyula találkozót kért Flórától. József Attiláról érdeklődött, de közben elmondta, hogy feleségétől elköltözött, kételkedik tehetségében, és eljutott a legsötétebb gondolatokig. Flórában akkor villant fel először, hogy ez a férfi megmenthető lenne, övele lehetne normális életet élni, de elhessegette a gondolatot. " Nem volna reménytelen talán az összetartozásunk... De másoknak milyen szenvedése árán! Én József Attilához kötöm az életem, ő nem hagyhatja el a feleségét, nekünk találkozunk sem szabad - ebben állapodtunk meg."A novemberi előadás alkalmával a költözési, József Attila szerelmi élete kerül terítékre ismert színművészek tolmácsolásában.

**Kosztolányi Dezső:** (Író, rendező: Réczei Tamás, szereplők: Gyabronka József, Takács Katalin, Borbély Alexandra)

A harmadik részben Kosztolányi Dezső, Harnos Ilona és Radákovich Mária szerelmi háromszögéről tudhatunk meg mindent. Az ötvenéves Kosztolányi Dezső már nagybeteg volt, amikor 1935 nyarán egy visegrádi üdülőben pihent feleségével. Itt nyaralt a harminchat éves Radákovich Mária is kisfiával, de férje nélkül. A fiatal nő hamar rabul ejtette. Titkos légyottok követték egymást. Ám a pár hamar lelepleződött. Ezután óvatosabbak lettek. A költő éjszaka lopakodott át az asszony szobájába.

**Móricz Zsigmond:** (Író, rendező: Réczei Tamás, szereplők: Koltai Róbert, Járó Zsuzsa, Szilágyi Csenge)

"Kedvesem, halálos szerelemmel szerettem Zsigám... Attól a nőtől, aki magát és engem ide juttatott,

U-3



iszonyodom, ha maga is eljut idáig, nem haltam meg hiába!" – fenyegetőzött levelében az öngyilkossággal Holics Janka, Móricz Zsigmond első felesége, egy másik nő miatt. Tragikus szerelmi háromszögük, amely egy család szétszakadásához vezetett, a sorozat februári szívszorító előadásán idéződik fel.

**Ady Endre:** (Író, rendező: Réczei Tamás, szereplők: Kőszegi Ákos, Kéry Kitti, Tóth Sándor)

A költőfejedelem hosszú évekig egy férjes asszonyt szeretett, Dióssy Ödönné Brüll Adélt, akita modern magyar irodalmat elhozó, úttörőnek számító, azelőtt sosem olvasott szimbólumokkal tűzdelt verseiben Léda néven tett halhatatlanná. Viharos szerelmi történetük Budapesten, Nagyváradon, Párizson és Nizzán kíséri végig az est nézőit.

**Karinthy Frigyes:** (Író, rendező: Réczei Tamás, szereplők: Scherer Péter, Danis Lidia, Hajduk Károly)

Ahogy Karinthy életműve és életmódja sem volt hétköznapi, épp olyan bonyolulttá vált a házassága is. Egyetlen közös gyermekük mellett eleve egy-egy másik fiút is fel kellett nevelniük előző házasságaikból, így gyakori mondása is lett a házaspárnak: „A maga fia és az én fiam verik a mi fiunkat.” A félig humorral, félig keserűséggel teli történetükben bebizonyosodik, mennyire igaz a nagy parodista tézise: „Férfi és nő hogy érthetnék meg egymást? Hisz mind a kettő mást akar – a férfi a nőt, a nő a férfit.”

**Cziffra György:** (Író, rendező: Réczei Tamás, szereplők: Nyári Oszkár, Nyári Szilvia, Látó Richárd)

Cziffra György háromszor is új életet kezdett. Először az éhhalál torkában volt az orosz fronton, aztán követ törettek vele egy kényszermunkatáborban, hogy soha többé ne tudjon zongorázni, majd füstös lokálokba számúzták bázongoristának, ahol az alkohol rabja lett. Mind a háromszor képes volt felállni. Kora egyik legjelentősebb, világszerte elismert zongoraművésze lett, aki soha nem felejtette el, honnan indult. Életútját és szerelmét a sorozat zongoradarabokkal színesített záróestjén ismerhetik meg.

## 2. MEGVALÓSULT PROGRAM IDŐPONTJAI

Az előadás(ok) megnevezése	Az előadás(ok) időpontja(i), helyszíne(i)	A helyszín(ek) befogadóképessége
Így szerettek ők – öREÖK szerelmek 1: Szabó Lőrinc	2016. október 12. 19:00, 21:30 REÖK – 6720 Szeged, Tisza Lajos krt. 56.	90 fő
Így szerettek ők – öREÖK szerelmek 2: József Attila	2016. november 22. 19:00, 21:30 REÖK – 6720 Szeged, Tisza Lajos krt. 56.	90 fő
Így szerettek ők – öREÖK szerelmek 3: Kosztolányi Dezső	2016. december 14. 19:00, 21:30 REÖK – 6720 Szeged, Tisza Lajos krt. 56.	90 fő
Így szerettek ők – öREÖK szerelmek 4: Móricz Zsigmond	2017. február 28. 19:00, 21:30 REÖK – 6720 Szeged, Tisza Lajos krt. 56.	90 fő
Így szerettek ők – öREÖK szerelmek 5: Ady Endre	2017. március 16. 19:00, 21:30 REÖK – 6720 Szeged, Tisza Lajos krt. 56.	90 fő
Így szerettek ők – öREÖK szerelmek 6: Karinthy Frigyes	2017. április 13. 19:00, 21:30 REÖK – 6720 Szeged, Tisza Lajos krt. 56.	90 fő
Így szerettek ők – öREÖK szerelmek 7: Cziffra György	2017. május 2. 19:00, 21:30 REÖK – 6720 Szeged, Tisza Lajos krt. 56.	90 fő

## 3. FELLÉPŐK MEGNEVEZÉSE

2016. 10. 12: Nyáry Krisztián, Kerekes Viktória, Kurta Niké; 2016. 11. 22: Kovács Krisztián, Szilágyi Csenge, Hajduk Károly; 2016. 12. 14: Gyabronka József, Takács Katalin, Borbély Alexandra; 2017. 02. 28: Koltai Róbert, Járó Zsuzsa, Szilágyi Csenge; 2017. 03. 16: Kőszegi Ákos, Kéry Kitti, Tóth Sándor;



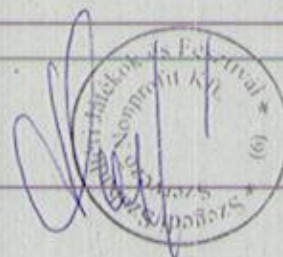
2017. 04. 13: Scherer Péter, Danis Lída, Hajduk Károly; 2017. 05. 02: Nyári Oszkár, Nyári Szilvia, Látó Richárd)

#### 4. PROGRAM EGYÉB ADATAI

Programon belüli előadások száma	7x2
Pályázatban vállalt előadásszám	7
Megvalósult előadásszám	14
Látogatók száma	1203
Közönség korosztályi összetétele	18-80
Fizetőnézők száma	1177
Jegybevétel összege	bruttó 652.100
A program összköltsége	4.057.000
NKA-tól kapott támogatás	2.000.000
a programot támogató egyéb szervezetek megnevezése és támogatás összege	-
TAO várható mértéke a programon belül	0

Kelt: Szeged, 2017, július hó 11 nap

P.H.  
a Pályázó (cégszerű) aláírása





**Az ÍGY SZERETTEK ŐK CÍMŰ PROGRAMSOROZAT ELEMZÉSE ÉS UTÓÉLETE, A TÁMOGATOTT TEVÉKENYSÉG  
MEGVALÓSÍTÁSÁNAK SZAKMAI VOATKOZÁSAI, TAPASZTALATAI ÉS A MEGVALÓSÍTÁS  
EREDMÉNYESSÉGÉNEK ELEMZÉSE**

A 2016-17-es színházi évad és tanév legsikeresebb sorozata Szegeden az ÖREÖK Szerelmek elnevezésű felolvasó színházi estek volt, amelyet a Nemzeti Kulturális Alap támogatásával hozott létre a Szegedi Tudományegyetem és a Szegedi Szabadtéri Játékok. Az irodalomtörténeti tanszéken működtetett szabadművelődési kurzus alapozta meg az estek szövegkönyvét, az eredeti dokumentumok, naplók, levelek, bejegyzések felkutatásával, ezzel aktívan bevonva az egyetemi hallgatókat egy színházi előadás elkészítésének teljes folyamatába.

Ez az új oktatási-színházi forma nem várt eredményeket hozott: minden bemutaton teljes teltházzal, ismétléssel, a pályázatban vállalt 700 főnél jóval több, összesen 1203 néző előtt került színre a kilencven férőhelyes szobaszínházban. A jegyek az adott hónap előadását követően rendre azonnal elkeltek a következő havi bemutatóra. A meghirdetett kurzust első félévben, indulásakor öten, míg a második szemeszterben tizennégyen vették fel.

A programsorozat keretében az alábbi előadások kerültek színre:

**Szabó Lőrinc:** (Író, rendező: Réczei Tamás, szereplők: Nyáry Krisztián, Kerekes Viktória, Kurta Niké)

Az első rész Szabó Lőrincről, feleségéről, Mikes Kláráról és szeretőjéről, Korzati Erzsébetről szól. Szabó Lőrinc és Bözse 25 éven át tartó titkos kapcsolatának minden levele fennmaradt, a szerelmi háromszög felemelő, szenvedélyes és tragikus pillanatai naplórészletek, visszaemlékezések és szerelmes versek segítségével elevenednek meg.





**József Attila:** (író, rendező: Réczei Tamás, szereplők: Kovács Krisztián, Szilágyi Csenge, Hajduk Károly)

"Illyés Gyula találkozót kért Flórától. József Attiláról érdeklődött, de közben elmondta, hogy feleségétől elköltözött, kételkedik tehetségében, és eljutott a legsötétebb gondolatokig. Flórában akkor villant fel először, hogy ez a férfi megmenthető lenne, övele lehetne normális életet élni, de elhessegette a gondolatot." Nem volna reménytelen talán az összetartozásunk... De másoknak milyen szenvedése árán! Én József Attilához kötöm az életem, ő nem hagyhatja el a feleségét, nekünk találkozunk sem szabad - ebben állapotunk meg." A novemberi előadás alkalmával a költőseni, József Attila szerelmi élete kerül terítékre ismert színművészek tolmácsolásában.



**Kosztolányi Dezső:** (író, rendező: Réczei Tamás, szereplők: Gyabronka József, Takács Katalin, Borbély Alexandra)

A harmadik részben Kosztolányi Dezső, Harmos Ilona és Radákovich Mária szerelmi háromszögéről tudhatunk meg mindent. Az ötvenéves Kosztolányi Dezső már nagybeteg volt, amikor 1935 nyarán egy visegrádi üdülőben pihent feleségével. Itt nyaralt a harminchat éves Radákovich Mária is kisleányként, de férje nélkül. A fiatal nő hamar rabul ejtette. Titkos légyottok követték egymást. Ám a pár hamar lelepleződött. Ezután óvatosabbak lettek. A költő éjszaka lopakodott át az asszony szobájába.

**Móricz Zsigmond:** (író, rendező: Réczei Tamás, szereplők: Koltai Róbert, Járó Zsuzsa, Szilágyi Csenge)

"Kedvesem, halálos szerelemmel szerettem Zsigám... Attól a nőtől, aki magát és engem ide juttatott, iszonyodom, ha maga is eljut idáig, nem haltam meg hiába!" – fenyegetőzött levelében az öngyilkossággal Holics Janka, Móricz Zsigmond első felesége, egy másik nő miatt. Tragikus szerelmi háromszögük, amely egy család szétszakadásához vezetett, a sorozat februári szívszorító előadásán idéződik fel.





**Ady Endre:** (Író, rendező: Réczei Tamás, szereplők: Kőszegi Ákos, Kéry Kitti, Tóth Sándor)

A költőfejedelem hosszú éveken át egy férjes asszonyt szeretett, Dióssy Ödönné Brüll Adélt, akita modern magyar irodalmat elhozó, úttörőnek számító, azelőtt sosem olvasott szimbólumokkal tűzdelt verseiben Léda néven tett halhatatlanná. Viharos szerelmi történetük Budapesten, Nagyváradon, Párizson és Nizzán kíséri végig az est nézőit.



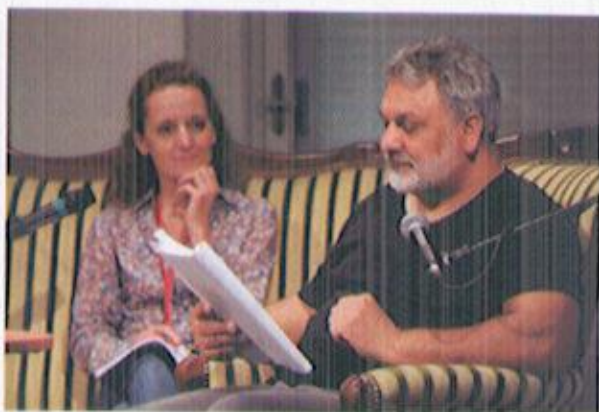
**Karinthy Frigyes:** (Író, rendező: Réczei Tamás, szereplők: Scherer Péter, Danis Lídia, Hajduk Károly)

Ahogy Karinthy életműve és életmódja sem volt hétköznapi, épp olyan bonyolulttá vált a házassága is. Egyetlen közös gyermekük mellett eleve egy-egy másik fiút is fel kellett nevelniük előző házasságaikból, így gyakori mondása is lett a házaspárnak: „A maga fia és az én fiam verik a mi fiunkat.” A félig humorral, félig keserőséggel teli történetükben bebizonyosodik, mennyire igaz a nagy parodista tézise: „Férfi és nő hogy érthetnék meg egymást? Hisz mind a kettő mást akar – a férfi a nőt, a nő a férfit.”





**Cziffra György:** (Író, rendező: Réczei Tamás, szereplők: Nyári Oszkár, Nyári Szilvia, Látó Richárd)  
Cziffra György háromszor is új életet kezdett. Először az éhhalál torkában volt az orosz fronton, aztán követ  
törettek vele egy kényszermunkatáborban, hogy soha többé ne tudjon zongorázni, majd füstös lokálokba  
számúzték bárzongoristának, ahol az alkohol rabja lett. Mind a háromszor képes volt felállni. Kora egyik  
legjelentősebb, világszerte elismert zongoraművésze lett, aki soha nem felejtette el, honnan indult. Életútját  
és szerelmét a sorozat zongoradarabokkal színesített záróestjén ismerhetik meg.



A nem várt érdeklődésre alapozva készül el 2017 nyarán a Hajnali részegség című nyári bemutató Szegeden, amely a felolvasó-színházi estek egyik legsikeresebb epizódját dolgozza fel, Kosztolányi Dezső utolsó éveit.

A Szegedi Szabadtéri Játékok folytatást tervez a 2017-18-as tanévben továbbra is alapozva magára a kialakult egyetemi együttműködésre, az egyetemi hallgatók közreműködésére és érdeklődésére valamint a Szegedi Nemzeti Színház műsortervétől eltérő indíttatású nézőkre. Az új sorozat alapja ismét Nyáry Krisztián egy népszerű kötete, a Festői szerelmek lenne. A sorozatot tervezetten 7 alkalommal tűznénk műsorra. Az eddig majd 1300 nézőt vonzó ÖREÖK Szerelmek kialakított egy közönségbázist Szegeden ehhez a fajta színházhoz, érdemes lenne meglátásunk szerint tovább működtetni.

Szeged, 2017.07.11.

Szegedi Szabadtéri Játékok és Fesztivál Szervező Nonprofit Kft.  
Herczeg Tamás  
ügyvezető igazgató



**NYILATKOZAT**

Alulírott Herczeg Tamás, a Szegedi Szabadtéri Játékok Nonprofit Kft. ügyvezető igazgatója nyilatkozom, hogy az *Így szerettek ők* című programsorozat keretében 2016.10.12. és 2017.05.02. között a 108117 / 04283 sz. pályázatban vállalt előadásszámnak eleget tettünk.

Szeged, 2017. július 14.



Herczeg Tamás  
ügyvezető igazgató