

1	9	0	9	6	3	0	4							
---	---	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--	--	--

Statistikai számjel vagy adószám

Modern Művészetért Közalapítvány

2400 Dunaújváros, Vasmű út 12.

2009. év

KÖZHASZNÚ SZERVEZETEK EGYSZERŰSÍTETT ÉVES BESZÁMOLÓJA

"A könyvvizsgálat során a **Modern Művészetért Közalapítvány** egyszerűsített éves beszámolóját, annak részeit és tételeit, azok könyvelési és bizonylati alátámasztását az érvényes magyar Nemzeti Könyvvizsgálat Standardokban foglaltak szerint felülvizsgáltuk és ennek alapján elegendő és megfelelő bizonyosságot szereztünk arról, hogy az egyszerűsített éves beszámolót a magyar számviteli törvényben foglaltak és a Magyarországon elfogadott általános számviteli elvek szerint készítették el. Az egyszerűsített éves beszámoló a **Modern Művészetért Közalapítvány 2009.december 31.-én** fennálló vagyoni, pénzügyi és jövedelmi helyzetéről megbízható és valós képet ad. A közhasznúsági jelentés az egyszerűsített éves beszámoló adataival összhangban van."

**A mérleg főösszege: 108.574 eFt; a tárgyévi eredmény:
-alaptevékenységből: -1.991 eFt (veszteség), -vállalkozási
tevékenységből: 1.635 eFt (nyereség).
A saját tőke összege: 101.220 eFt.**

KORREKT AUDIT KFT.
2400 Dunaújváros, Jókai u. 28.
Adószám: 12667354-3-07
Cégjegyzékszám: 07-09-007950


Korrekt Audit Kft.
képv: Keresztury János üv.
MKVK nyilv. szám: 001886


Keresztury János
bejegyzett könyvvizsgáló
MKVK tagsági szám: 000375



Kelt: Dunaújváros, 2010. március 17.

P.H.


a közalapítvány vezetője

1 9 0 9 6 3 0 4

Statisztikai számjel vagy adószám

Modern Művészetért Közalapítvány

2400 Dunaújváros, Vasmű út 12.

KÖZHASZNÚ SZERVEZETEK EGYSZERŰSÍTETT

ÉVES BESZÁMOLÓJÁNAK MÉRLEGE

2009. év

adatok E Ft-ban

Tét. szám	A tétel megnevezése		Előző év	Előző évek	Tárgyév
			2008.12.31	módosításai	2009.12.31
a	b		c	d	e
1.	A.	BEFEKTETETT ESZKÖZÖK (2.-4. sorok)	98 121		98 546
2.	I.	Immateriális javak	38 221		40 670
3.	II.	Tárgyi eszközök	59 900		57 876
4.	III.	Befektetett pénzügyi eszközök			
5.	B.	FORGÓESZKÖZÖK (7.-10. sorok)	10 414		10 008
6.	I.	Készletek			
7.	II.	Követelések	1 117		1 698
8.	III.	Értkpapírok	7 304		
9.	IV.	Pénzeszközök	1 993		8 310
10.	C.	AKTÍV IDŐBELI ELHATÁROLÁSOK	520		20
11.	ESZKÖZÖK (AKTÍVÁK) (1.+6.+11. sor)		109 055		108 574
12.	D.	SAJÁT TŐKE (14.-17. sorok)	101 577		101 220
13.	I.	Induló tőke / Jegyzett tőke	14 243		14 243
14.	II.	Tőkeváltozás / Eredmény	88 291		87 333
15.	III.	Lekötött tartalék			
16.	IV.	Értékelési tartalék			
17.	V.	Tárgyévi eredmény alaptevékenységből (közhasznú tev.-ből)	-2 711		-1 991
18.	VI.	Tárgyévi eredmény vállalkozási tevékenységből	1 754		1 635
19.	E.	CÉLTARTALÉK			
20.	F.	KÖTELEZETTSÉGEK (22.-23. sorok)	1 268		1 273
21.	I.	Hátrasorolt kötelezettségek			
22.	II.	Hosszú lejáratú kötelezettségek			
23.	III.	Rövid lejáratú kötelezettségek	1 268		1 273
24.	G.	PASSZÍV IDŐBELI ELHATÁROLÁSOK	6 210		6 081
25.	FORRÁSOK (PASSZÍVÁK) (13.+20.+21.+24. sor)		109 055		108 574

Kelt: Dunaújváros, 2010. március 17.



**Modern Művészetért
Közalapítvány**

2400 Dunaújváros, Vasmű út 12. a közalapítvány vezetője
Adószám: 19096304-1-07
K&H: 10200218-29271935-00000000

1 9 0 9 6 3 0 4

Statistikai számjel vagy adószám

Modern Művészetért Közalapítvány

2400 Dunaújváros, Vasmű út 12.

KÖZHASZNÚ SZERVEZETEK EGYSZERŰSÍTETT ÉVES BESZÁMOLÓJÁNAK EREDMÉNYKIMUTATÁSA

2009. év

adatok E Ft-ban

Tét. szám	A tétel megnevezése		Előző év	Előző évek	Tárgyév
			2008.12.31	módosításai	2009.12.31
a	b		c	d	e
1.	A.	Összes közhasznú tevékenység bevétele	38 799	0	47 353
2.	1.	Közhasznú célú működésre kapott támogatás:	28 549	0	28 709
		a./ alapítótól	8 500		709
3.		b./ központi költségvetésből			
4.		a./ helyi önkormányzattól			
5.		a./ egyéb, ebből 1%:	20 049		28 000
6.	2.	Pályázati úton elnyert támogatás	5 714		14 005
7.	3.	Közhasznú tevékenységből származó bevétel	16		260
8.	4.	Tagdíjból származó bevétel			
9.	5.	Egyéb bevétel	4 520		4 379
10.	B.	Vállalkozási tevékenység bevétele	2 471		2 350
11.	C.	Összes bevétel (A.+B.)	41 270	0	49 703
12.	D.	Közhasznú tevékenység ráfordításai	41 510	0	49 344
13.		Anyagjellegű ráfordítások	14 272		21 305
14.		Személyi jellegű ráfordítások	23 364		22 862
15.		Értékcsökkenési leírás	2 194		2 175
16.		Egyéb ráfordítások	1 680		2 953
17.		Pénzügyi műveletek ráfordításai			48
18.		Rendkívüli ráfordítások			1
19.	E.	Vállalkozási tevékenység ráfordításai	717	0	715
20.		Anyagjellegű ráfordítások	717		715
21.		Személyi jellegű ráfordítások			
22.		Értékcsökkenési leírás			
23.		Egyéb ráfordítások			
24.		Pénzügyi műveletek ráfordításai			
25.		Rendkívüli ráfordítások			
26.	F.	Összes ráfordítás (D. + E.)	42 227	0	50 059
26.	G.	Adózás előtti vállalkozási eredmény (B. - E.)	1 754	0	1 635
26.	H.	Adófizetési kötelezettség			
26.	I.	Tárgyévi vállalkozási eredmény (G. - H.)	1 754	0	1 635
26.	J.	Tárgyévi közhasznú eredmény (A. - D.)	-2 711	0	-1 991

Kelt: Dunaújváros, 2010. március 17.



Modern Művészetért
Közalapítvány

2400 Dunaújváros, Vasmű út 12.
Adószám: 19096304-1-07
K&H: 10200218-39271935-00000000

[Handwritten signature]
a közalapítvány vezetője

1	9	0	9	6	3	0	4				
---	---	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--

Statistikai számjel vagy adószám

Modern Művészetért Közalapítvány

2400 Dunaújváros, Vasmű út 12.

KÖZHASZNÚ SZERVEZETEK EGYSZERŰSÍTETT ÉVES BESZÁMOLÓJÁNAK TÁJÉKOZTATÓ ADATAI

2009. év

adatok E Ft-ban

Tét. szám	A tétel megnevezése	2008. év folyamán
A.	Személyi jellegű ráfordítások	23 364
1.	Béreköltség	16 501
	- ebből megbízási díjak:	1 168
	- tiszteletdíjak	
2.	Személyi jellegű egyéb kifizetés	2 495
3.	Bérfárulékok	3 866
B.	A szervezet által nyújtott támogatások	
	- ebből: A Kormányrendelet 16.§.(5) bek. szerinti kötelezettségként elszámolt és továbbutalt, illetve átadott támogatás	

Kelt: Dunaújváros, 2010. március 17.



**Modern Művészetért
Közalapítvány**

2400 Dunaújváros, Vasmű út 12.
Adószám: 19096304-1-07
K&H: 10200218-29271935-00000000

... a közalapítvány vezetője

a, SZÁMVITELI BESZÁMOLÓ

I. Általános adatok

1. Az közalapítvány bemutatása

Alapító okirat kelte: 1994. július 20.

A Fejér Megyei Bíróság a Közalapítványt, mint a Modern Művészetért Alapítvány jogutódját, 1994. szeptember 12-én jegyezte be a 340. sorszám alatt.

A Fejér Megyei Bíróság a Közalapítványt 1999. február 14-én kiemelten közhasznú szervezetté minősítette.

Az alapító neve: Dunaújváros Önkormányzat Közgyűlése.

A közalapítvány induló vagyona: 14.243 e Ft, amely az alábbi módon tevődik össze:

- apport: Dunaújváros 180/2 hrsz.-on szereplő 823 m² alapterületű belterületű ingatlan
- készpénz: 8.540 eFt

1. Székhely:

2400 Dunaújváros, Vasmű út 12.

2. A közalapítvány célja

A közhasznú szervezetekről szóló 1997. évi CLVI. törvény 26§ c, pontjának (5) bekezdése alatt meghatározott kulturális tevékenység támogatása és (6) bekezdésében meghatározott kulturális örökség megóvása szerint minősülő tevékenységek támogatása, különösen:

- saját gyűjteményének gyarapítása, amely megalapozza hosszabb távon egy múzeum létrehozását, amely a XX. és XXI. századi magyar és nemzetközi képzőművészetét gyűjti és mutatja be,
- a modern művészeti értékek széles körben való megismertetése, terjesztése, népszerűsítése,
- a kortárs művészek támogatása, ösztönzése
- a Kortárs Művészeti Intézet működtetése: időszaki kiállítások bemutatása, egyéb kapcsolódó programok, fesztiválok, gyerekprogramok megrendezése.
- a Kortárs Művészeti Intézet működéséhez szükséges anyagi eszközök biztosítása.
- tájékoztató kiadványokat, tanulmányokat jelentet meg melyek a kortárs, modern művészeti értékeit közvetíti a lakosság széles rétegei felé.

3. Az alapítványi vagyon-felhasználás módja

A közalapítványi célok elérése érdekében elsősorban a Kortárs Művészeti Intézet működtetésének költségeire, saját gyűjteményének gyarapítására, a kortárs művészetet népszerűsítő kiadványok megjelentetésére és egyéb ilyen jellegű programok megvalósítására fordítja a Közalapítvány saját vagyonát.

4. Számviteli politika fő vonásai

Számviteli politika

A számvitelről szóló 2000. évi C. törvény előírásai alapján valamint a számviteli törvény szerinti egyes egyéb szervezetek beszámoló készítési és könyvvezetési kötelezettségének sajátosságairól szóló 224/2000 (XII.19.) kormányrendelet előírásainak alapján készült el a közalapítvány számviteli politikája, melyet úgy alakítottunk ki, hogy információs rendszerünk tükrözze a tényleges vagyoni és pénzügyi helyzetét a szervezetnek, valamint elősegítse a kuratórium megalapozott döntéseit.

A megbízható és valós vagyoni és pénzügyi helyzetünk bemutatásához és értékeléséhez a számviteli elveket maradéktalanul figyelembe vesszük

A céltámogatások nyilvántartását a 115/1992. kormányrendelet értelmében elkülönítetten vezetjük, akként hogy gyűjtőkódokkal látjuk el a céltámogatások bevételi és kiadási tételeit is.

A könyvelés módszere

Az alapítvány számviteli nyilvántartása a kettős könyvvitel rendszerében számítógépes adatfeldolgozással történik.

Zárlati időpont

A mérlegkészítés napját az Közalapítvány 2008. március 15-i nappal határozta meg. Ezáltal biztosította a fordulónap és a mérlegkészítés időpontja között ismerté vált, tárgyévvel érintő gazdasági események figyelembevételét.

Választott eredménylevezetés és mérleg formája

A Közalapítvány a 224/2000 (XII.19.) kormányrendelet 3. számú melléklete alapján készítette az eredménylevezetését és a 4. számú melléklete alapján a mérlegét.

A számviteli politika meghatározó elemei

Eszközök értékelés

A befektetett eszközök és a forgóeszközök bekerülési értéken kerülnek kimutatásra csökkentve az alkalmazott leírásokkal, növelve a visszairás összegével.

Bekerülési érték: az eszköz beszerzési értéke és az egyedileg hozzákapcsolható tételek együttes összege.

Immateriális javak, tárgyi eszközök értékelése

Az immateriális javak esetében az értékelés alapja a beszerzési ill. az előállítási költség.

A tárgyi eszközök esetében az értékelés alapja a beszerzési költség. A vállalkozás nem készít saját előállítású tárgyi eszközt.

A tárgyi eszközök és immateriális javak értékcsökkenési leírását az eszközök várható élettartalma alapján állapítja meg.

Az 50. 000,-Ft egyedi bekerülési érték alatti tárgyi eszközök, vagyoni értékű jogok illetve szellemi termékek a használatbavételkor egy összegben leírásra kerülnek, nyilvántartásuk a selejtezésig az analitikában történik.

Az eszközök maradványértékét az egyedi értékelés elve alapján- a hasznos élettartam végére számított eszköz, üzembe helyezésének időpontjában fellelhető hasonló korú eszköz piaci értéke alapján határozzuk meg.

Ha az eszköznek a hasznos élettartam végén várhatóan realizált értéke nem jelentős akkor a maradványértéket nullának tekintjük.

Nem jelentős a maradványérték ha annak értéke kevesebb mint 500 ezer Ft. Nem jelentős akkor sem, ha az eszköz csak eredeti rendeltetésétől megfosztva (szétszedve) vagy hulladékként értékesíthető, továbbá ha az eszköz várhatóan nem lesz értékesíthető.

Szoftverek és számítástechnikai eszközök esetében a maradványérték minden esetben nulla forint.

Befektetett pénzügyi eszközök értékelése

A tulajdoni részesedést jelentő befektetést bekerülési értéken, a már elszámolt értékvesztéssel csökkentett, az értékvesztés visszaírt összegével növelt, könyvszerinti értéken kell kimutatni. A befektetett pénzügyi eszközök bekerülési értéke a vásárláskor a részvényekért, üzletrészekért fizetett ellenérték.

Külföldi pénzügyi eszközök értékelése, illetve kötelezettség

Értékelés: a választott számlavezető bank deviza eladási árfolyamon történik.

Lényegesség kritériumai

A lényegesség elve alapján lényegesnek minősül a beszámoló szempontjából minden olyan információ, amelynek elhagyása vagy téves bemutatása befolyásolja a beszámoló adatait, a felhasználó döntéseit.

Jelentős összegű hiba

Jelentős összegű a hiba, ha a hiba feltárásának évében a különböző ellenőrzések során- ugyanazon évet érintően-megállapított hibák, hibahatások eredményt, saját tőkét növelő-csökkentő értékének együttes (előjeltől független) összege meghaladja az ellenőrzött üzleti év mérlegfőösszegének 2 százalékát, illetve ha a mérlegfőösszeg 2 százaléka meghaladja az 500 millió forintot akkor az 500 millió forint.

Értékpapírok elkülönítése

A vásárolt értékpapírok csak akkor kerülnek a befektetett eszközök csoportjába, ha azt a cég egy éven belül várhatóan nem értékesíti vagy nem jár le. Amennyiben egy befektetett pénzügyi eszközként nyilvántartott értékpapír a mérleg fordulónapja és a mérlegkészítés időpontja között mégis értékesítésre kerül, úgy az a mérlegben a forgóeszközök között szerepel.

Az Alapítvány a beszámoló készítése során minden számviteli alapelvnek eleget tett.

II.A mérleghez kapcsolódó kiegészítések

Eszközök

Az eszközök bekerülési értéke az eszköz megszerzése, létesítése üzembe helyezése érdekében felmerült az eszközhöz egyedileg hozzákapcsolható tételek együttes összege. Az értékcsökkenés lineáris elszámolással történik. Az értékcsökkenés évente kerül elszámolásra. Terven felüli értékcsökkenést év végén selejtezéskor számolunk el.

Immateriális javak

Immateriális javak állománya

adatok e Ft-ban

Megnevezés	Vagyoni értékű j.	Szellemi term.	Műtárgyak	Immat. jav. össz.
Bruttó érték				
Nyitó	113	678	37.367	38.758
Növekedés			3.200	
Csökkenés				
Záró	113	678	40.567	41.358
Értékcsökkenés				
Nyitó	113	424	-----	537
Növekedés		151	-----	151
Csökkenés				
Záró	113	575	-----	688
Nettó érték	0	103	40.567	40.670

Tárgyi eszközök

Tárgyi eszközök állománya

adatok e Ft-ban

Megnevezés	Ingtatlanok	Műszaki berend.	Előadáshoz berend.	Irodai berend.	Kisértékű tárgye.	Egyéb berend.	Összesen
Bruttó érték							
Nyitó	73.324	1.623	1.157	3.271	712	146	80.233
Növekedés							
Csökkenés							
Záró	73.324	1.623	1.157	3.271	712	146	80.233
Értékcsökkenés							
Nyitó	14.870	1.098	1.025	2.537	712	90	20.332
Növekedés	1.352	254	92	317	0	10	2.024
Csökkenés							
Záró	16.222	1.352	1.117	2.854	712	100	22.357
Nettó érték	57.102	271	40	417	0	46	57.876

Befektetett pénzügyi eszközök

adatok e Ft-ban

Megnevezés	Névérték	Könyvszerinti érték	2009. december 31.
------------	----------	---------------------	--------------------

Készletek

Megnevezés	2009. december 31.
------------	--------------------

Vásárolt készletek	0
Saját termelésű készletek	0
Készletek összesen:	0

Követelések

adatok e Ft-ban

Megnevezés	Összeg	Értékvesztés	2009. december 31. Összesen
------------	--------	--------------	--------------------------------

Követelések áruszállításból	1.593	0	1.593
Fennálló túlfizetés (APEH)	5	0	5
Beruházási előleg	100	0	100
Követelések összesen:	1.698	0	1.698

Értékpapírok

adatok e Ft-ban

Megnevezés	Névérték	Könyvszerinti érték
------------	----------	---------------------

Pénzeszközök

adatok e Ft-ban

Megnevezés	2009. december 31.
------------	--------------------

Kereskedelmi & Hitel Bank Zrt. forint szla	6.629
Kereskedelmi & Hitel Bank Zrt. deviza szla	1.338
Házi pénztár	343
Pénzeszközök összesen:	8.310

Aktív időbeli elhatárolásokBevételek elhatárolása

adatok e Ft-ban

Megnevezés	2009. december 31.
------------	--------------------

Magáncélú telefon ktg. továbbszámlázása	0 (250,- HUF)
---	---------------

Összesen:	0
------------------	----------

Kiadások elhatárolása

adatok e Ft-ban

Megnevezés	2009. december 31.
Dunaújvárosi Hírlap előfizetés	9
Generáli Providencia-biztosítás	11
Összesen:	20

Források**Saját tőke**

adatok e Ft-ban

Megnevezés	2008. december 31.	2009. december 31.
Induló Tőke/Jegyzett tőke	14.243	14.243
Tőkeváltozás	88.291	87.333
Lekötött tartalék	0	0
Értékelési tartalék	0	0
Tárgyévi eredmény közhasznú tevékenységből	-2.711	-1.991
Tárgyévi eredmény vállalkozási tevékenységből	1.754	1.635
Saját tőke összesen:	101.577	101.220

KötelezettségekRövid lejáratú kötelezettségek

adatok e Ft-ban

Megnevezés	2009. december 31.
Szállítói kötelezettségek	161
Egyéb kötelezettség	1.112
kapott kaució	75
2009. decemberi fel nem vett bér	308
bérek közterhei	729
ÖSSZESEN	1.273

Passzív időbeli elhatárolásokBevételek elhatárolása

adatok e Ft-ban

Megnevezés	2009. december 31.
2010-ben magvalósuló pályázatok 2009. évi támogatása	3.171
Ajándékba kapott műtárgy értékének elhatárolása	1.000
ÖSSZESEN:	4.171

Kiadások elhatárolása

Telefonköltség	32
Közüzemi díjak	587
Könyvelési díj	90
Szemétszállítás	7
Verlag: nonprofit útmutató	8
Grand Turizmo Bt	414
FedExpress: szállítás	32
Reprezentációs	47
Pályázati céltámogatások 2009-re eső költségei:	692
ÖSSZESEN:	1.910

III. Az eredmény-kimutatáshoz kapcsolódó kiegészítése**Közhasznú tevékenység bevétele**

adatok e Ft-ban

Megnevezés	2009. december 31.
Kapott támogatások	
Önkormányzati támogatás	709
Dunaferr Zrt. támogatása	28.000
Pályázati úton elnyert támogatás-külföld	6.968
Pályázati úton elnyert támogatás-belföld	7.002
Egyéb közhasznú bevétel	260
Közcélú foglalkoztatás támogatása	948
Telefon ktg. megtérítése	30
Kamatbevétel	37
Árfolyamnyereség	399
Pénzügyi lebonyolításra kapott céltámog.	2.915
Egyéb bevétel	50
ÖSSZESEN:	47.318

Részletesen:**Pályázati céltámogatás****13.970.335****Nemzetközi Támogatás:****6.980.131****Erste Alapítvány (Bécs)****6.594.900**

Agents and Provocateurs nemzetközi kiállítás

6.594.900

IFA (Berlin)

386.231

Tilo Schultz kiállítása

386.231

Elkülönített állami pénzalap:**Nemzeti Kulturális Alapprogram Igazgatósága:****4.200.00 Ft**

Műtárgyvásárlás

2.600.000 Ft

Ghost Rider című nemzetközi kiállítás (Tilo Schultz)

100.000 Ft

Koncertek a kortárs zene és az elektronika népszerűsítésére

500.000 Ft

Ráth Géber Attila kiállítása a Kortárs Művészeti Intézetben

150.000 Ft

Móder Rezső kiállítása a Kortárs Művészeti Intézetben

150.000 Ft

Agents and Provocateurs című nemzetközi kiállítás

300.000 Ft

Éjszakai átszálló című rendezvénysorozat

400.000 Ft

Helyi önkormányzat és szervei:**Dunaújváros Megyei Jogú Város Önkormányzata:****2.825.235 Ft**

Utószó rendezvénysorozat

75.000 Ft

Éjszakai átszálló programsorozatra

1.300.000 Ft

Tér irodalmi, művészeti folyóirat

1.321.735 Ft

Művészettörténeti sorozat

100.000 Ft

Gyűjteményes katalógus

28.500 Ft

Kiállításokhoz kapcsolódó közhasznú bevételek**260.000 Ft****Lengyel Intézet**

Agents and Provocateurs

135.000 Ft

Goethe Intézet

Tilo Schultz kiállítása

110.000 Ft

Galeria Itzuki

Tilo Schultz kiállítása

14.829 Ft

Pénzügyi lebonyolítóként megkapott és továbbadott összeg: 2.915.000 Ft

Nemzeti Kulturális Alapprogram Igazgatósága*:	1.750.000 Ft
Várnai Gyula – alkotói támogatás	400.000 Ft
Moizer Zsuzsa – alkotói támogatás	250.000 Ft
Ráth Géber Attila – alkotói támogatás	200.000 Ft
Páhi Péter – kiállítás létrehozása	100.000 Ft
Moizer Zsuzsa – kiállítás létrehozása	300.000 Ft
Zólyom Franciska – alkotói támogatás	500.000 Ft

Dunaújváros Megyei Jogú Város Önkormányzata*:	1.165.000Ft
Páhi Péter – alkotói program	100.000 Ft
Páhi-Fekete Noémi – alkotói program	100.000 Ft
Várnia Gyula kiállítás és katalógus	165.000 Ft
Tábori Csaba- alkotói program megvalósítása	200.000 Ft
Kiss Ervin Gábor – saját honlap létrehozása	150.000 Ft
Ráth Géber Attila – kiállítás létrehozása	150.000 Ft
Kaszás Tamás – külföldi kiállítás létrehozása	100.000 Ft
Keserue Zsolt – alkotói program létrehozása	100.000 Ft
Wisloczki Helga – alkotói program	100.000 Ft

Vállalkozási tevékenység bevétele

adatok e Ft-ban	
Megnevezés	2009. december 31.
Bérleti díj bevétele	2.350
ÖSSZESEN:	2.350

Közhasznú tevékenység kiadása

adatok e Ft-ban	
Megnevezés	2009. december. 31.
Anyag ktg.	6.473
fogyóeszközök	32
berendezés, felszerelés	196
közüzem	4.378

tisztítószer	107
papír, nyomtatvány	411
szakkönyv/kiadvány	94
kiállítási anyagok	1.233
egyéb anyagok	22
Anyagjellegű szolgáltatások	14.832
szállítás	312
karbantartás	406
posta/telefon	1.410
nyomda	1.336
hirdetés/reklám	180
egyéb igénybevett szolgáltat.	6.663
bankköltség	228
őrzés, védelem	59
biztosítás	241
alkotó/előadóműv/kiállításszerv	3.497
bérleti díjak	500
Személy jellegű kifizetések	22.862
béralap	14.907
közterhek,	3.867
étkezési jegy	378
iskolakezdési támogatás	100
alkalmi munkavállaló	425
megbízási díj	1.168
úti költség térítés	296
kiküldetés	996
szállás	389
reprezent.	336
Értécsökkenési leírás	2.175
Ráfordítások	
Pénzügyi lebonyolítás	2.929
Árfolyamveszteség	48
késedelmi kamat	24
kerekítési veszteség	1
ÖSSZESEN:	3.002

Vállalkozási tevékenység költségei és ráfordításai

adatok e Ft-ban

Megnevezés**2009. december 31.****Közüzemi díjak:****715**

A Közalapítvány a bérelt területeket illető költségeit az alábbiak szerint osztotta meg:

Megnevezés megosztás mértéke Összes ktg. Vállalkozásra eső hányad

áramdíj:	25 %	2.092.340	523.085
fűtődíj:	2%	1.719.754	34.395
vízdíj:	75 %	210.008	157.506

IV. Tájékoztató kiegészítések***Képviselőre jogosult***

Név: Gyöngyössy Csaba

Képviselő: önállóan

Lakóhely: 2400 Dunaújváros, Erkel kert 16.4/1.

b, A költségvetési támogatás felhasználása

Dunaújváros Megyei Jogú Város Önkormányzatától együttműködési megállapodás alapján kapott összeg, illetve a Dunaferri Zrt-től kapott működtetési támogatása a 2009. évben 28.709e Ft volt.

A fenti összeget a Kortárs Művészeti Intézet működtetésére fordítottuk a további közhasznú és a vállalkozási bevételekkel, valamint az előző évek nyereségeivel kiegészítve, az alábbi megoszlás alapján:

Anyag ktg.	6.339
fogyóeszközök	24
berendezés, felszerelés	100
közüzem	5.082
tisztítószer	107
papír, nyomtatvány	361
szakkönyv/kiadvány	61
kiállítási anyagok	583
egyéb anyagok	21
Anyagjellegű szolgáltatások	6.815
szállítás	76
karbantartás	406
posta/telefon	1.265
nyomda	259
hirdetés/reklám	67
egyéb igénybevett szolgáltat.	3.753

bankköltség	228
őrzés, védelem	59
biztosítás	191
alkotó/előadóműv/kiállításszerv	508
bérleti díjak	3
Személy jellegű kifizetések	20.192
béralap	14.771
közterhek	3.708
étkezési jegy	378
iskolakezdési támogatás	100
alkalmi munkavállaló	362
megbízási díj	63
úti költség térítés	296
kiküldetés	181
szállás	66
reprezent.	267
Ráfordítások	41
Pénzügyi lebonyolítás	14
Árfolyamveszteség	2
késedelmi kamat	24
kerekítési veszteség	1
ÖSSZESEN:	33.387

c, Vagyon felhasználásával kapcsolatos kimutatás

Saját tőke: 101.220 eFt 0,0035% - os csökkenést mutat az 2008. évihez képest.

Induló tőke 14.243 eFt A tárgyévben nem változott.

Tőkeváltozás: 87.333 eFt 0,010% -os csökkenést mutat az 2008. évihez képest.

A 2009. évben a Közalapítvány közhasznú vesztesége 1.991 eFt volt, amely, a likviditási szempontból lényegtelen értékcsökkenési leírásnak (2.175eFt) tudható be.

A vállalkozási tevékenység nyeresége az évben 1.635 eFt volt.

A közhasznú tevékenység vesztesége összevetve a vállalkozási tevékenység nyereségével 356 eFt veszteséget mutat.

Összességében megállapítható, hogy a tárgyévi bevételek fedezték a tárgyévi kiadásokat, és az értékcsökkenési leírás nagy részét is, így a bekövetkezett vagyonvesztés elenyésző mértékű volt.

d, Cél szerinti juttatás kimutatása

A 2009. évben a Modern Művészetért Közalapítvány nem adott célszerinti juttatást.

e, Központi költségvetési szervtől, az elkülönített állami pénzalaptól, a helyi önkormányzattól, a települési önkormányzatok társulásától és mindezek szerveitől kapott támogatások

Pályázati céltámogatásként kapott összeg

Központi költségvetési szerv:

0

Elkülönített állami pénzalap:

Nemzeti Kulturális Alapprogram Igazgatósága:

4.200.00 Ft

Műtárgyvásárlás	2.600.000 Ft
Ghost Rider című nemzetközi kiállítás (Tilo Schultz)	100.000 Ft
Koncertek a kortárs zene és az elektronika népszerűsítésére	500.000 Ft
Ráth Géber Attila kiállítása a Kortárs Művészeti Intézetben	150.000 Ft
Móder Rezső kiállítása a Kortárs Művészeti Intézetben	150.000 Ft
Agents and Provocateurs című nemzetközi kiállítás	300.000 Ft
Éjszakai átszálló című rendezvénysorozat	400.000 Ft

Helyi önkormányzat és szervei:

Dunaújváros Megyei Jogú Város Önkormányzata:

2.825.235 Ft

Utószó rendezvénysorozat	75.000 Ft
Éjszakai átszálló programsorozatra	1.300.000 Ft
Tér irodalmi, művészeti folyóirat	1.321.735 Ft
Művészettörténeti sorozat	100.000 Ft
Gyűjteményes katalógus	28.500 Ft

Pénzügyi lebonyolítóként megkapott és továbbadott összeg:

Nemzeti Kulturális Alapprogram Igazgatósága:

1.750.000 Ft

Várnai Gyula – alkotói támogatás	400.000 Ft
Moizer Zsuzsa – alkotói támogatás	250.000 Ft
Ráth Géber Attila – alkotói támogatás	200.000 Ft
Páhi Péter – kiállítás létrehozása	100.000 Ft
Moizer Zsuzsa – kiállítás létrehozása	300.000 Ft

Zólyom Franciska – alkotói támogatás 500.000 Ft

Dunaújváros Megyei Jogú Város Önkormányzata:	1.165.000Ft
Páhi Péter – alkotói program	100.000 Ft
Páhi-Fekete Noémi – alkotói program	100.000 Ft
Várnia Gyula kiállítás és katalógus	165.000 Ft
Tábori Csaba- alkotói program megvalósítása	200.000 Ft
Kiss Ervin Gábor – saját honlap létrehozása	150.000 Ft
Ráth Géber Attila – kiállítás létrehozása	150.000 Ft
Kaszás Tamás – külföldi kiállítás létrehozása	100.000 Ft
Keserue Zsolt – alkotói program létrehozása	100.000 Ft
Wisloczki Helga – alkotói program	100.000 Ft

f, A közhasznú szervezet tisztségviselői juttatásai

A 2009. évben a Modern Művészetért Közalapítvány kuratóriumi tagjai nem kaptak sem pénzbeli, sem természetbeni juttatást.

g, A közhasznú tevékenységről szóló rövid szakmai beszámoló

KIÁLLÍTÁSOK

SZABADIDŐS TEREK – ISABELLA HOLLAUF KIÁLLÍTÁSA (január 30 – február 27.)

Isabella Hollauf Szabadidős terek című kiállítása az osztrák művész négy fotósorozatát és Josef Daberniggel közösen készített Aquarena című 2007-es filmjét mutatja be. Hollauf dunaújvárosi fotói egykor népszerű, de mára feledésbe merült helyszíneket örökítenek meg. Isabella Hollauf kiállítása az egykori társadalmi utópiák vizsgálatán keresztül számos ma aktuális kérdést vet fel: Miként alakultak át a társadalmi elképzelések és milyen a szabadidő-képünk ma? Miként vált a szabadidő a neoliberais szolgáltatóipar célpontjává és milyen új térszerkezetek és épülettípusok jöttek létre? Más szóval annak kérdését, hogy miként alakítja egyre fiatalabb korosztályok igényeit a testületileg szerveződő szabadidő-gazdaság, s hogy miként váltotta le a játszóteret és a szabadstrandot a kalandpark és az élményfürdő.

TUDÓSOKNAK TUDOMÁNYOSAN: MÓDER REZSŐ (január 30 – február 27.)

A képversek műfajukat tekintve többnyire manifesztumok, esszék, vitacikkek, azaz témájukhoz személyes indulatoktól fűtötteen viszonyulnak. A művészi teljesítményt a betű kettős hatásának (mint szövegegység és mint írás-kép) felfedezése jelenti. Az a felismerés, hogy a betű megnyitja a nyelv és kép között húzódó határt, vagyis a betűk, szavak, szövegrészletek, verssorok és versszakok sajátos grafikai-tipográfiai elrendezésével a tartalom egyszersmind képileg is megjelenik, akár utalásszerűen is.

GHOST RIDER – TILO SCHULZ KIÁLLÍTÁSA (március 19 – április 17.)

Tilo Schulz GHOST RIDER című kiállítása Noel Field amerikai diplomata és baloldali értelmiségi történetéből indul ki. Field történetét absztrahálva a kiállítás a történelem és a művészet szemszögéből foglalkozik a reprezentáció kérdésével. Schulz művészete általában a sztereotip gondolkodást és az egysíkú kulturális narratívákat kérdőjelezi meg. Munkái összetettek – térelemekből, falfestményekből és különböző dokumentumokból, tárgyakkal épülnek fel. Egyfelől azt vizsgálják, milyen megnyilvánulásformái vannak az ideológiáknak, másfelől pedig a forma ideológiai tartalmára kérdeznak rá.

KÉP ÉS EMLÉK (március 19 – április 17.)

Kiállító művészek: Gerhes Gábor, iski Kocsis Tibor, Nemes Csaba, Katarina Šević és Szabó Benke Róbert

A Kép és emlék kiállítás a Modern Művészetért Közalapítvány kortárs művészeti gyűjteményének legújabb darabjait olyan művekkel együtt mutatja be, amelyek az új „szerezmények” tényén túl lehetővé teszik a képek befogadás módjáról, értelmezéséről és az emlékezetben betöltött szerepéről való gondolkodást.

DUNAÚJVÁROSI FOTÓBIENNÁLÉ 2009 (április 25 – május 29.)

Kiállító művészek: Alpern Bernadett, Bartha Máté, Bognár Benedek, B. Vértes Erzsébet, Ember Sári, Erdei Krisztina, Erdős Gábor, Farkas Imre, Fátyol Viola, Fekete András, ifj. Ficzek Ferenc, Gáldi Vinkó Andrea, Gunics Dóra, Gyurkovics Anna, Halász Dániel, Hartyányi Norbert, Hermann Ildi, Jókúti András, Kékesi Donát, Kovács Tamás Sándor, Krajnik István, Krulik Ábel, Lévai Katalin, Molnár Ágnes Éva, Móró Máté, Olasz Tamás, Páhi-Fekete Noémi, Pál Richárd, Pályi Zsófia, Péter Ildikó, Rujder Kriszta, Sarmasági Andrea, Simonyi Balázs, Sipos Dániel, Szász Lilla, Szécsényi-Nagy Lóránd, Sziládi Mónika, Szombat Éva, Szuhay Gergely, Szücs Enikő, Taskovics Dorka, Technika Schweiz, Trembeczki Péter, Vachter János, Váradi Viktor

RATH GEBER ATTILA: KŐLEVES (június 12 – július 3.)

Hogyan jön létre egy kiállítás, avagy nézzünk szét a megnyitó előtt is egy kiállító teremben: Milyen lehet közelebb vinni a látogatót egy kiállításon látottak megfigyeltetéséhez? Hogyan lehet érzékeltetni azt a viszonyrendszert, amelyekre a művek és térbeli elrendezésük reflektál? Rath Geber Attila szobrászművész elképzelése szerint meg kell ismertetni a folyamatokat, és ennek érdekében ki kell nyitni a kiállítótermet, mielőtt maga a kiállítás megnyílna. A kiállításrendezés

közben meg kell mutatni a tereket és a készülő alkotásokat, annak érdekében, hogy mindenki számára érzékelhetővé váljon, mikor kezd kirajzolódni az a koncepció, mely mentén a művész halad.

LÁTOM-MÁS (augusztus 7 – szeptember 4.)

Kiállító művészek: ROHO, Végh Abigél

A Kortárs Művészeti Intézetben bemutatott tárlat ROHO és tanítványa, Végh Abigél közös kiállítása, Abigél első bemutatkozása. Jelentős lépés volt ez egy fiatal alkotó számára, aki vállalta a megmérettetést, és jelentős határkö a tanár számára, aki utoljára segítette tanítványát, megmutatva a kiállításszervezés, -építés, a prezentáció folyamatát is, hogy aztán magára hagyva diákját, kívülről figyelje pályájának alakulását.

ÉJSZAKAI ÁTSZÁLLÓ – KONSPIRÁCIÓ (augusztus 26 – 30.)

Résztevő művészek: Kaos Kemping, Borsos-Lőrinc Lilla, Borsos János, Vass Miklós, Horváth Tibor, Uglár Csaba, Kis-Róka Csaba, Kim, Siegmund Ákos

A 2009-es Éjszakai Átszálló alkalmával bemutatott fiatal magyar kortárs művészek műveit, akcióit, projektjeit összeesküvés-ként próbálja átértelmezni az esemény kurátora. A kortárs művészettel napi kapcsolatban nem álló látogatók számára - egy külső nézőpontból szemlélve gyakran tűnhet kvázi értelmetlennek, ebből kifolyólag pedig egy általuk nem érthető célú összeesküvésnek egy kortárs művészeti megmozdulás. Ez sokszor a kortárs művészetet sújtó információhiánnyal, vagy általános érdektelenséggel indokolható, vagy éppen azzal, hogy széles körben nem tisztázott a képzőművészeti szcéna szereplőinek pozíciója, különösen az alanyi módon válogató kurátoré. A legtöbbek számára a mai napig rejtély a kortárs művészet fogalmisága és technikai repertoárja. Amióta pedig általánosan megfogalmazódó elvárás a szcénán belül az, hogy a kortárs művészek munkái szóljanak valamiféleképpen a jelen társadalmi kérdéseiről, azóta furcsának tűnhet, hogy miért és hogyan akar állást foglalni egy olyan közkeletűen lírai formalizmusába temetkező, és éppen ezért irrelevánsnak hitt mező, mint a kortárs képzőművészet. Ez a szociális-affinitás nagyban árnyalja az összeesküvés-elméletek szerepét.

FEJÉR MEGYEI ŐSZI TÁRLAT (szeptember 12 – október 2.)

Kiállító művészek: Balla Attila, Bauer István, Birkás István, Büki Zsuzsanna, Bukovác Lajos, Cyránski Mária, Csertő Rita, Csiki Emese, Csikós Árpád, Ecsedi Mária, Éri Jenő, Eröss Ildikó, Farkas Éva Mária, Farkas Mihály, Friedrich Ferenc, Füredi Tamás, Gábor Imre, Gáspár Aladár, Gombos István, Haraszi Zsolt, Hegedűs 2 László, Hegedűs Hanna Léna, Horovitz Magdolna, Hotváth Tibor, Ihász János, Jónás Attila, Kaszás Tamás Tibor, Kelemen Marián Éva, Keserue Zsolt, Kiss Ervin Gábor, Kiss Anna, ifj. Koffán Károly, Koppány Attila, Korompai Péter, Kovács Milán, Kovács Veronika, Lencsés Andrea, Lipics Vilmos, Móder Rezső, Molnár Gábor, Moizer Zsuzsa, Mosberger Róbert, Nagy Benedek, Nagy Miklós, Nemes Ferenc, Németh László, Orbán Sándor, Páhi Péter, Páhi-Fekete Noémi, Pinke Miklós, Pintér Balázs, Rajcsányi Artúr, Ráth Géber Attila, Revák István, Révész Napsugár, Roho (Rohonczi István), Rozsnyai Sándor, Szarka Tamás, Székely János Jenő, Szentes Ottokár, Szundi Gábor, Szűts Angéla, Tábori Csaba, Ujházi Péter, Vachter János, Várnai Gyula, Végvári Beatrix, Wisloczki Helga

AGENTS & PROVOCATEURS (október 16 – november 20.)

Kiállító művészek: Julius von Bismarck (D), Scott Blake (USA), Budapest Rekonstrukció (H), Ondrej Brody (CZ), Jan Budaj (SK), Enyedi Ildikó (H), VALIE EXPORT (A), U.R.A. FILOART, Ion Grigorescu (RO), Andris Grinbergs (LV), Igor Grubic (HR), Hajas Tibor (H), IRWIN (SLO), Istvan Kantor (CND), Kele Judit (F), Andreja Kuluncic (HR), Künstler informieren Politiker (D), Ivank Lazki (AR), Zbigniew Libera (PL), Magyar Kétfarkú Kutypárt (H), New Collectivism (SLO), Narancs Alternatíva (PL), Tanja Ostojic (RS/D), Ewa Partum (PL/D), St.Auby Tamás (H), Sugár János (H), The Yes Men (USA), Milica Tomic (RS), Zelimir Zilnik (RS)

Az Agents & Provocateurs (Illetékesség és provokáció) című kiállítás a konfrontáció két válfajára összpontosít: az illetékességre és a provokációra, melyeket az egyet nem értés művészi cselekvés- és kifejezésformáiként értelmez. A projekt azt járja körül, hogy ezen magatartásmodellek milyen mértékben tekinthetők a tiltakozás hatékony módozatainak különböző – és változó – politikai környezetben. Közép-Kelet-Európa államszocialista országainak ellenkulturális jelenségeiből kiindulva a kiállítás arra kérdez rá, hogy azok az ellenzéki művészi megnyilvánulások, melyek gyakran éltek a provokáció és irritáció eszközével, valójában milyen kritikai erővel bírtak annak idején. Hogy az „ellenzéki” önként választott pozíció volt-e, avagy az elnyomó rendszer szűk tűréshatára minősítette így a másként gondolkozókat? A művészek az autokrata rendszer által uralt társadalmi valóság különböző vetületeit kérdőjelezték meg, vagy inkább a művészi és szellemi szabadság korlátozása foglalkoztatta őket?

REMIX I. (december 11 – 2010. január 8.)

Kiállító művészek: Beöthy Balázs, Birkás István, Böröcz András, Braun András, Csáki László, Dániel András, Diana Kingsley, El-Hassan Róza, Erdélyi Gábor, Eperjesi Ágnes, Gábor Imre, Gál András, Hajdú Kinga, Havas Bálint, Imre Mariann, iski Kocsis Tibor, Július Gyula, Kámán Gyöngyi, Keserue Zsolt, Komoróczy Tamás, Kopasz Tamás, Koronczai Endre, Móder Rezső, Nemes Csaba, NemesNikolett, Ravasz András, ROHO, Roskó Gábor, SI-LA-GI, Szabó Dezső, Szili István, Szépfalvi Ágnes, Szűcs Attila, Várnagy Tibor, Várnai Gyula, Vincze Ottó, Vogl Philemon

Műalkotások a dunaújvárosi Modern Művészetért Közalapítvány gyűjteményéből

EGYÉB, A KIÁLLÍTÁSOKHOZ KAPCSOLÓDÓ ESEMÉNYEK:**Befejezetlen múlt**

Dr. Germuska Pál és Dr. Ungváry Krisztián történészek előadásai Tilo Schulz GHOST RIDER kiállítása kapcsán.

Befejezetlen múlt záróesemény

Előadások a GHOST RIDER kiállítás kapcsán nemzetközi részvétellel. Előadók: Tilo Schulz, Jörg van den Berg (Columbus Art Foundation, Ravensburg), György Péter

Dunaújvárosi Fotóbiennálé 2009 Szakmai Nap

Meghívott előadók: Göbolyös Luca, Bán András, Eperjesi Ágnes, László Gergely, Szalontai Ábel

EGYÉB RENDEZVÉNYEK**Utószó/irodalom:**

Cserna Szabó András, író
 Balla Zsófia, író
 Petőcz András, író
 Darvasi László, író

Egyéb irodalom

Költészetünnep Kiss Kálmán szervezésében

Filmvetítések

Szaladják István:	Aranymadár
Szaladják István:	Madárszabadító felhő, szél
Kesrue Zsolt:	„Dreams Come True”

Zenei rendezvények**Szférákától a bitekig – Szofverek alkalmazása a kortárs zenében:**

1. a Logic, Pro tools, Cubase, Reason, Max/Msp, Jitter, Final Cut, Finale
2. Logic pro 8, Pro Tools, Finale
3. MAX/MSP
4. MAX/MSP 2.
5. Max/msp, Logic pro 8, Finale, Cubase, Reason zenei programok használata midi kontrollerekkel
6. Koncert elektronikára és népi hangszerekre (EAR együttes)

Kedvenc zenéim – sorozat, Mutasd mit hallgatsz, megmondom, ki vagy

1. dj Mesterházy
2. Talajbrék2009 (Lolly Pop, Sztálingrád)
3. J.S. Bach: A fuga művészete (Gyöngyössy Csaba)
4. XX. századi szláv szakrális zene: Sofia Gubaidulina: Naphimnusz (1996), Sergey Rachmaninov: Vespers op. 37 (1915) (Kurucz Gergely)
5. Sabazz and Eliadesz: liquid funk back2back szett
6. P Rub (D): soul, funk,down beat, hip hop és reggae

Éjszakai átszálló koncertjei, egyéb zenei rendezvényei

1. Sabazz és Spool
2. La Hasil Adkins(folkzenész)
3. Ensemble Traditional hangszernél: Vass Miklós
4. Pluto
5. Paidincigarelles és Jehova
6. Barcsay Jenő Emlékzenekar
7. Lolly Pop
8. DJ Savage és MC

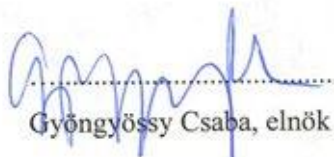
Kiadványok:

Tér irodalom, művészet című negyedévenként megjelenő folyóirat kiadása

Szakmai háttér, szervezés

Public Art pályázat – **Garázsfesztivál,**

Dunaújváros, 2010. március 30.



Gyöngyössy Csaba, elnök

