

GYŐR MEGYEI JOGÚ VÁROS
9021 Győr, Városház tér 1.

..... napirendi pont

Borkai Zsolt polgármester előterjesztése

Javaslat

Győr Megyei Jogú Város Önkormányzata és az irányítói jogkörébe tartozó előadó-művészeti intézmények közötti fenntartói megállapodások megkötésére

Győr, 2015. szeptember 1.

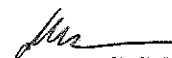
Előterjesztő:


Borkai Zsolt
polgármester

Az előterjesztést véleményezte: Oktatási, Kulturális, Sport és Turisztikai Bizottság

Meghívásra javasolt: ---

Törvényességi véleményezésre bemutatva:


Dr. Lipovits Szilárd
jegyző

Az előterjesztést készítette: Kulturális és Sport Főosztály Kulturális Osztálya

Borkai Zsolt polgármester előterjesztése

Javaslat

Győr Megyei Jogú Város Önkormányzata és az irányítói jogkörébe tartozó előadó-művészeti intézmények közötti fenntartói megállapodások megkötésére

Tisztelt Közgyűlés!

Az előadó-művészeti szervezetek támogatásáról és sajátos foglalkoztatási szabályairól szóló 2008. évi XCIX. törvény (a továbbiakban: Emtv.) 16. §-a elrendeli, hogy „központi költségvetési támogatás önkormányzati fenntartású előadó-művészeti szervezet számára csak abban az esetben nyújtható, ha az az önkormányzattal a támogatás folyósításakor hatályos, legalább hároméves fenntartói megállapodást kötött.”

A központi költségvetési támogatás a fenntartó Önkormányzatot illeti meg.

A fenntartói megállapodásban az előadó-művészeti szervezet alapító okiratában meghatározott tevékenységekkel és az intézmény költségvetési gazdálkodásával (pénzügyi egyensúly biztosítása, kapacitások kihasználása, tárgyi és humán erőforrás-gazdálkodás stb.) kapcsolatos elveket, az Emtv. szerinti teljesítménymutatókat, valamint az irányító szervi követelményeket kell rögzíteni.

A Közgyűlés határozatával jóváhagyott és megkötött fenntartói megállapodást az Önkormányzat köteles a központi költségvetési támogatás tárgyévét megelőző év október 31. napjáig megküldeni az előadó-művészeti államigazgatási szerv, mint hatóság részére, illetve annak érvényességéről a megállapodás időtartama alatt évente nyilatkozatot kiadni.

A *Győri Nemzeti Színház*, a *Győri Balett* és a *Győri Filharmonikus Zenekar* Győr Önkormányzatának irányítói jogkörébe tartozó „nemzeti minősítésű” előadó-művészeti szervezetként, míg a *Vaskakas Bábszínház* „kiemelt minősítésű” intézményként működik.

Az Önkormányzat és művészeti intézményei az Emtv. rendelkezéseinek eleget téve 2012. szeptember 28. napján három évrre szólóan Fenntartói megállapodást kötöttek, melyeket a Közgyűlés 195/2012. (IX. 21.) Kgy. határozatával jóváhagyott.

A megállapodások 2015. december 31. napján lejárnak, ezért – különös tekintettel arra, hogy azok érvényessége az állami támogatás igénybevételének feltétele – szükséges a 2016. január 1-jétől 2018. december 31. napig terjedő időszakra új fenntartói megállapodások megkötése.

Az előadó-művészeti szervezetek megállapodás-tervezeteiben rögzített szakmai és művészeti elvárások, teljesítménycélok és kötelezettségek az intézmények vezetőivel egyeztetve kerültek meghatározásra a:

- | | |
|-------------------------------|------------------------|
| - Győri Nemzeti Színház | 1. számú mellékletben; |
| - Győri Balett | 2. számú mellékletben; |
| - Győri Filharmonikus Zenekar | 3. számú mellékletben; |
| - Vaskakas Bábszínház | 4. számú mellékletben |

foglaltak szerint.

A fenntartói megállapodások költségvetési, finanszírozási rendelkezései az Önkormányzattól előzetes kötelezettségvállalást nem igényelnek.

Kérem a Tisztelt Közgyűlést, hogy az Önkormányzat irányítói jogkörében működő előadó-művészeti intézményekkel Fenntartói megállapodások megkötésére az alábbi határozati javaslatot szíveskedjen elfogadni!

Határozati javaslat

1./ Győr Megyei Jogú Város Önkormányzatának Közgyűlése az előadó-művészeti szervezetek támogatásáról és sajátos foglalkoztatási szabályairól szóló 2008. évi XCIX. törvény 16. § (2) bekezdése alapján az irányítói jogkörébe tartozó előadó-művészeti intézményekkel Fenntartói megállapodás megkötését határozza el a:

- | | |
|-------------------------------|---------------------|
| - Győri Nemzeti Színház | 1. számú melléklet; |
| - Győri Balett | 2. számú melléklet; |
| - Győri Filharmonikus Zenekar | 3. számú melléklet; |
| - Vaskakas Bábszínház | 4. számú melléklet |

szerinti tartalommal.

Felelős: polgármester

Határidő: azonnal


2./ A Közgyűlés felkéri a Polgármestert, hogy az 1./ pontban foglalt Fenntartói megállapodásokat az Önkormányzat képviselőjében kösse meg és gondoskodjék a megállapodásoknak a Nemzeti Kulturális Alap Előadó-művészeti Irodája részére történő megküldéséről, egyben felhatalmazza a továbbiakban esetlegesen szükségessé vált módosítások aláírására.

Felelős: polgármester

Határidő: azonnal;

megküldésre: 2015. október 31.

G y ő r, 2015. szeptember 1.


Borkai Zsolt
polgármester

Fenntartói megállapodás

mely létrejött az előadó-művészeti szervezetek támogatásáról és sajátos foglalkoztatási szabályairól szóló 2008. évi XCIX. törvény (a továbbiakban: Emtv.) 3. §-a és 16. §-a alapján

egyrésztől

Győr Megyei Jogú Város Önkormányzata,

képviseli: Borkai Zsolt polgármester,

székhelye: 9021 Győr, Városház tér 1.,

adószáma: 15735595-2-08,

számlaszáma: OTP 11737007 – 15466004,

mint a Győri Nemzeti Színház irányítói jogainak gyakorlója,

a továbbiakban **Önkormányzat,**

másrésztől a

Győri Nemzeti Színház,

képviseli: Forgács Péter igazgató

székhelye: 9022 Győr, Czuczor Gergely u. 7.

adószáma: 15467012-2-08

számlaszáma: 11737007-15467012,

mint az Önkormányzat irányítói jogkörébe tartozó előadó-művészeti szervezet,

a továbbiakban **Színház,**

együttesen említve **Felek** között a lent leírt helyen és napon az alábbiak szerint.

1. A Fenntartói megállapodás megkötésének előzményei

Az Önkormányzat vezetése – a város fejlesztését szolgáló szakági koncepcióira, kiemelt figyelemmel a 2015-2020. évekre szóló kulturális koncepciójára, pénzügyi-gazdasági lehetőségei mértékében – prioritásként kezeli a helyi kulturális élet fejlesztését, ennek meghatározó elemeként a győri színjátszás több száz éves hagyományainak ápolását, új színművészeti értékek létrehozását, melyeknek jelenkori letéteményese a Győri Nemzeti Színház társulata.

A „nemzeti előadó-művészeti szervezet” minősítésű Színház és az Önkormányzat az Emtv. rendelkezései alapján 2012. szeptember 28. napján Fenntartói megállapodást kötöttek. Az Önkormányzat Közgyűlésének 195/2012. (IX. 21.) Kgy. határozatával jóváhagyott megállapodás 2015. december 31. napjával lejár.

2. A jelen megállapodás megkötésének célja

2.1. Felek a megállapodást az Emtv. 16. § (2) bekezdésében foglaltaknak megfelelően egész évekre szóló hároméves időtartamra kötik meg az e § (3) bekezdésében előírt tartalommal, azzal a céllal, hogy meghatározzák:

Látta:

1./ Kulturális Osztály 2./ Kulturális és Sport Főosztály 3./ Gazdálkodási Főosztály 4./ Jogi felülvizsgálatot végző

Ügyintéző: Vezető:

Dátum: 2015. Dátum: 2015. Dátum: 2015. Dátum: 2015.

Vezető:

Dátum: 2015.

- a) a Színház központi költségvetési és önkormányzati támogatásának, valamint művészeti, szakmai és gazdálkodási feladatai ellátásának kereteit, követelményeit;
- b) a Színházról alaptevékenységi körében elvárt feladatellátás teljesítménymutatóit, melyek elősegítik az intézményi költségvetési gazdálkodás tervezését, kiegyensúlyozott megvalósítását és a rendelkezésre álló kapacitások hatékony kihasználását;
- c) Felek együttműködésének legfőbb garanciális elemeit, jogait és kötelezettségeit, melyek ösztönzik a magas színvonalú művészeti alkotómunka végzését, elősegítik a helyi társadalom színházbarát és -pártoló közönsége, fokozott figyelemmel a fiatal korosztályok körében a színművészet kultúráközvetítő szerepének kiteljesítését.

2.2. Felek a Fenntartói megállapodást annak ismeretében és érdekében kötik meg, hogy a megállapodás létrejötte az Emtv. 16. § (2) bekezdése alapján az Önkormányzatot megillető központi költségvetési támogatás igénybevételének feltétele, melyre az Önkormányzat a jelen megállapodás megkötése által válik jogosulttá az e § (5) bekezdésében foglalt azon megkötéssel, hogy az Önkormányzat a hatályos fenntartói megállapodást a költségvetési tárgyévüket megelőző év október 31. napjáig köteles megküldeni a Nemzeti Kulturális Alap Igazgatósága Előadó-művészeti Irodája (a továbbiakban: Kijelölt szerv) részére.

3. A megállapodás időbeli hatálya

3.1. Jelen Fenntartói megállapodást Felek az Önkormányzat Közgyűlésének jóváhagyó határozatával a 2016. január 1-jétől 2018. december 31. napig terjedő időtartamra kötik meg, mely időpontot követően a megállapodás hatályát veszti azzal, hogy az 5.12. és 6.4. pontokban foglaltak teljesítésére Felek jelen Fenntartói megállapodás megszűnését követően is kötelezettséget vállalnak.

3.2. Az Önkormányzat az Emtv. 16. § (5) bekezdése alapján a jelen megállapodás érvényességi időtartama alatt évente október 31. napi hatállyal nyilatkozik a Kijelölt szervnek a fenntartói megállapodás hatályának – a tárgyévet követő évi központi költségvetési támogatási időszakra vonatkozó – érvényességéről.

4. A közszolgáltatások ellátását biztosító feltételek

4.1 Az Önkormányzat nyilatkozik arról, hogy:

- a Színház a fenntartói megállapodás időtartama alatt irányítói jogkörébe tartozó, önálló jogi személyiségű, költségvetési előirányzatai felett teljes jogkörrel rendelkező költségvetési szervként működött;
- az intézmény használatába adott ingatlanokat és ingó vagyontárgyakat el nem idegeníti, azokat a Színház alapító okirata szerinti alaptevékenység ellátásához szükséges funkciójukban megtartja az Önkormányzat vagyionrendeletében előírtak betartásával;
- biztosítja a Színház igazgatójának megbízása során az Emtv. vonatkozó rendelkezéseinek érvényesülését, különös tekintettel az igazgatói beosztás betöltésének eljárási szabályaira;
- irányítói jogai gyakorlása során támogatja és elősegíti a Színház működtetésében az Emtv. 3. § (5) bekezdése által deklarált művészeti autonómia érvényesülését, valamint az érdekképviselői szervek működési feltételeinek biztosítását, jogosultságaik gyakorlását.

Látta:

1./ Kulturális Osztály	2./ Kulturális és Sport Főosztály	3./ Gazdálkodási Főosztály	4./ Jogi felülvizsgálatot végző
Ügyintéző:	Vezető:
Dátum: 2015.	Dátum: 2015.	Dátum: 2015.	Dátum: 2015.
Vezető:			
Dátum: 2015.			

4.2. A jelen megállapodás rendelkezései összhangban állnak a Színház, mint nemzeti minősítésű előadó-művészeti szervezet és az Emberi Erőforrások Minisztériuma (a továbbiakban EMMI) között az Emtv. 11. § (2) bekezdés a) pontja alapján megkötött és az Önkormányzat Közgyűlése 115/2012. (V. 25.) Kgy. határozatával tudomásul vett Közszolgáltatási szerződésben foglaltakkal, mely szerződés rendelkezései garanciát nyújtanak a jelen Fenntartói szerződésben vállalt művészeti feladatok teljesítéséhez.

5. Az Önkormányzat költségvetési támogatásának meghatározása, felhasználásának és elszámolásának rendje

5.1. Felek rögzítik, hogy a Színház, mint Győr Megyei Jogú Város Önkormányzatának irányítói jogkörébe tartozó költségvetési szerv a vonatkozó jogszabályokban, így különösen az államháztartásról szóló 2011. évi CXCV. törvény (a továbbiakban: Áht.), az államháztartásról szóló törvény végrehajtásáról rendelkező 368/2011. (XII. 31.) Kormányrendelet (a továbbiakban: Áht. vhr.) és Győr Önkormányzatának mindenkor hatályos költségvetési rendelete követelményeinek megfelelően köteles gazdálkodni.

5.2. Önkormányzat a jelen megállapodás időtartama alatt és az abban foglalt feltételek mellett éves költségvetési rendeletében meghatározott összegű önkormányzati támogatást nyújt a Színház részére, melynek felhasználására a költségvetési gazdálkodásra vonatkozó hatályos jogszabályok rendelkezései vonatkoznak.

5.3. Felek rögzítik, hogy az önkormányzati támogatás éves összegét és annak kiadási főcsoportok szerinti megoszlását évente az Önkormányzat költségvetési rendeletének keretében – a tervezhető források, valamint a művészeti munka és a létesítményműködtetés költségeinek figyelembevételével – állapítja meg.

5.4. Az Önkormányzat költségvetési támogatását a Színház a művészeti munka, az intézményműködtetés dologi kiadásai, a személyi juttatások és járulékai, valamint felhalmozási kiadások forrásoként előirányzatai felett önállóan rendelkezve használhatja fel.

5.5. Az Önkormányzat – figyelemmel a jelen megállapodás 2.1. pontjára – kifejezi szándékát, hogy mindenkor finanszírozási lehetőségei szerint – az intézmény tárgyévi működtetési és évados művészeti munkájának költségvetési vonzatát alapul véve, a felmerülő egyedi többletigények kiadásainak finanszírozására törekedve – a gazdálkodás megvalósításáért is felelős színházigazgatóval és ügyvezető igazgatóval együttműködve dolgozza ki az önkormányzati támogatás keretszámait.

5.6. A Színház működési kiadásainak forrását az Önkormányzat tárgyévi költségvetési rendeletében a Színház számára meghatározott összegű kiadási előirányzat, az intézmény saját bevételei, az előadó-művészeti tevékenységhez kapott társaságiadó-kedvezmény igénybevételére jogosító támogatás (Tao) és az Emtv. 24. § (1) bekezdése szerint biztosított központi költségvetési támogatás (létesítménygazdálkodási célú működési és művészeti támogatás) együttes összege képezi.

Látta:

1./ Kulturális Osztály	2./ Kulturális és Sport Főosztály	3./ Gazdálkodási Főosztály	4./ Jogi felülvizsgálatot végző
Ügyintéző:	Vezető:
Dátum: 2015.	Dátum: 2015.	Dátum: 2015.	Dátum: 2015.
Vezető:			
Dátum: 2015.			

5.7. Az Önkormányzat az őt megillető központi költségvetési támogatást a vonatkozó pénzügyi-számviteli jogszabályok betartásával a Színház számára előirányzatként biztosítja.

5.8. A Színház a Kijelölt szerv által ESZ/029 számon nyilvántartásba vett, önkormányzati fenntartású, az Emtv. 11. § 2. bekezdés a) pontja alapján nemzeti minősítésű előadó-művészeti szervezet, önálló jogi személyiségű költségvetési szerv, melynek meghatározott gazdálkodási feladatait a Kulturális Pénzügyi-Gazdasági Szolgáltató Központ (9022 Győr, Czuczor Gergely utca 7.), mint az Önkormányzat irányítói jogkörébe tartozó költségvetési szerv látja el az Áht. vhr. 9. § (5) bekezdés a) pontja szerint megkötött Munkamegosztási megállapodásban foglalt feltételekkel.

Az Önkormányzat támogatását a Színház költségvetésében meghatározott eredeti támogatási előirányzatként biztosítja az e pontban foglalt Munkamegosztási megállapodás feltételei szerint.

5.9. A támogatás felhasználásának ellenőrzése az Önkormányzat rendeleteiben és szabályzataiban foglaltak szerint történik.

5.10. Az Önkormányzat tárgyévi költségvetési rendeletében meghatározza a Színházban foglalkoztatottak – 8 óra munkaidőre számított – engedélyezett létszámát.

5.11. Színház a jelen megállapodás szakmai teljesítéséről és az éves támogatás felhasználásáról évente az éves költségvetési beszámolója keretében számol el.

5.12. Színház köteles tárgyévi adatszolgáltatását az Emtv.-ben és a kapcsolódó jogszabályokban előírt módon és tartalommal, az Önkormányzat által meghatározott határidőre az Önkormányzat részére megküldeni. A Kijelölt szervezet számára az adatszolgáltatás teljesítésére az Önkormányzat kötelezett.

6. Az előadó-művészeti szervezettől elvárt teljesítménycélok

6.1. Színház az Emtv. szerinti nemzeti előadó-művészeti szervezet minősítés elnyeréséhez és megőrzéséhez jogszabályban meghatározott néző- és előadásszám, valamint egyéb művészeti elvárások teljesítésére kötelezett.

A teljesítménycélokat és követelményeket a Emtv. rendelkezései, valamint a mindenkor hatályos, az EMMI és a Színház által megkötött Közszolgáltatási szerződésben foglaltak határozzák meg, mely követelmények jelen megállapodás megkötésekor az alábbiak.

- A Színház vállalja, hogy tevékenysége során megfelel a legmagasabb szakmai minőségi követelményeknek, ennek érdekében folyamatosan gondoskodik arról, hogy a társulatához tartozó művészek szakmai fejlődése biztosított legyen. Ennek érdekében színházi évadonként legalább egy alkalommal, a társulat legalább 80%-ának részvételével, dokumentált módon mesterkurzust és/vagy speciális tréninget és/vagy szakmai továbbképzést tart vagy szervez. Ezen túlmenően folyamatosan biztosítja a társulat fejlődéséhez szükséges szakmai műhelymunka feltételeit, művészeti koncepciójában, évadtervében, szereposztási gyakorlatában a társulati működéshez, a művészek fejlődéséhez szükséges követelményeket érvényre juttatja.

Látta:

1./ Kulturális Osztály	2./ Kulturális és Sport Főosztály	3./ Gazdálkodási Főosztály	4./ Jogi felülvizsgálatot végző
Ügyintéző:	Vezető:
Dátum: 2015.	Dátum: 2015.	Dátum: 2015.	Dátum: 2015.
Vezető:			
Dátum: 2015.			

Társulatépítési koncepciójában hangsúlyosan érvényesíti a fiatal, pályakezdő művészek pályára lépésével és szakmai fejlődésével kapcsolatos ágazati érdekeket. A minőségi szakmai munkához elengedhetetlen műszaki háttérrel saját műszaki kiszolgáló személyzettel biztosítja, mely személyzet alkalmas nagyszínpadi produkciók önálló lebonyolítására.

- Színház a székhelyi művészeti működése során gondoskodik a prózai, a zene- és táncművészeti színpadi alkotások bemutatásán túl az opera és a balett műfajok rendszeres színpadi bemutatásáról. A Színház a balettelőadások megtartását a Győri Balettel együttműködve, saját bérletrendszere keretein belül valósítja meg.
- Színház vállalja, hogy évadonként legalább 280 előadást tart, melynek megvalósítása során legalább 80 000 fős fizető nézőszámot ér el.
- Színház repertoárja kialakítása során kiemelten kezeli a klasszikus nemzeti repertoár egyes darabjainak rendszeres bemutatását és folyamatos színen tartását, melyet korszerű formanyelven szolgáltató meg. Az adott bemutatót kiemelt eseményként kezelve különböző színházi programokkal és kísérőrendezvényekkel egészíti ki.
- A repertoár kialakítása során a Színház vállalja, hogy megkülönböztetett figyelmet fordít a kortárs drámairodalom fejlesztésére, elősegítve a kortárs magyar drámai művek létrehozását és színpadi bemutatását. Ennek érdekében évadonként legalább egy kortárs magyar drámát ősbemutatóként műsorra tűz. Az adott bemutatót kiemelt eseményként kezelve különböző színházi programokkal és kísérőrendezvényekkel egészíti ki.
- A társulat évadonként legalább kettő, különböző korosztálynak szóló, az irányadó oktatási és nevelési koncepció céljaihoz illeszkedő tartalmú gyermek és ifjúsági produkciót mutat be. Kiemelt figyelmet fordít a gyermek- és ifjúsági korosztály színházat és művészetet szerető fiatalokká nevelésére, ennek érdekében az előadásokat professzionális, tudatos pedagógiai koncepcióval rendelkező, az adott produkcióra koncentrálnak és arra épülő színházi nevelési és/vagy drámapedagógiai és/vagy színház-pedagógiai tevékenységgel egészíti ki, képzett szakemberek közreműködésével.
- Évadonként a Győri Balettel együttműködve összességében legalább három balett- és operabemutatót, és e két műfajban összesen legalább 40 előadást valósít meg.
- Együttműködik a független előadó-művészeti szférával, ennek érdekében évadonként legalább két különböző, nyilvántartott független szervezet által létrehozott, magas művészi értékű produkciót fogad be.
- Együttműködik és folyamatos szakmai kapcsolatot tart fenn a határon túli magyar előadó-művészeti szervezetekkel, ennek során évente legalább kettő különböző, határon túli szervezet által létrehozott előadást vendégül lát, vagy hoz létre koprodukciós előadást.
- Gondoskodik a közönségkapcsolatok folyamatos erősítéséről, a professzionális külső és belső kommunikációról, új közönségrétegek kineveléséről.
- A Színház évadonként legalább 5 tájelőadást tart és részt vesz legalább egy alkalommal hazai előadó-művészeti fesztiválon.
- A Színház vállalja, hogy a Győri Balettel együttműködve biztosítja jelenlétét a nemzetközi előadó-művészeti életben, ily módon is képviselve és népszerűsítve a magyar kultúrát, hozzájárulva a magyar kulturális külpolitika célkitűzéseinek megvalósításához. Ennek céljából nemzetközi szakmai-művészi kapcsolatrendszer alakít ki és tart fenn, a hazai szakmai munka nemzetközi művészeti életbe való integrálása és folyamatos közvetítése, illetve nemzetközi, világszínházi folyamatok közvetítésével a hazai előadó-művészet megújításának elősegítése, színesebbé tétele érdekében.

Látta:

1./ Kulturális Osztály	2./ Kulturális és Sport Főosztály	3./ Gazdálkodási Főosztály	4./ Jogi felülvizsgálatot végző
Ügyintéző:	Vezető:
Dátum: 2015.	Dátum: 2015.	Dátum: 2015.	Dátum: 2015.
Vezető:			
Dátum: 2015.			

- Színház vállalja, hogy a Győri Balettel együttműködve, annak keretén belül évadonként legalább egy sajátos karakterű országos vagy nemzetközi jelentőségű előadó-művészeti fesztivált szervez vagy bonyolít le, melynek művészeti tervezése és szervezése során figyelemmel van a helyi és az országos turisztikai koncepciókhoz, célokhoz való kapcsolódás követelményére is.
- A kiskorúak egészséges szellemi és lelki fejlődése érdekében a Színház saját, vagy vendégelőadásaira vonatkozóan nézőtájékoztatási rendszert köteles alkalmazni. Ennek keretében a színház saját megítélése alapján minden olyan előadást, amely a gyermek vagy ifjúsági korosztályba tartozó nézőben félelmet kelthet, illetve amelyet koránál fogva nem érthet meg vagy félreérthet, vagy amely alkalmas a kiskorúak fizikai, szellemi vagy erkölcsi fejlődésének kedvezőtlen befolyásolására, a nézők tájékoztatása érdekében ajánlott korhatár-megjelöléssel kell műsorra tűzni. Az ajánlott korhatár-megjelölést az érintett előadások promóciós anyagain (plakát, szórólap) ol észlelhető módon fel kell tüntetni.

6.2. A jelen Fenntartói megállapodás keretében az Önkormányzat által elvárt további teljesítménykövetelményként a Színház:

- a gyermek és ifjúsági korosztályok előadó-művészeti élményekre fogékony befogadóvá nevelésének elősegítése, körükben a színművészet különböző műfajainak és kifejezési eszközeinek megismertetése és népszerűsítése érdekében évadonként legalább egy gyermek és ifjúsági előadást épít be a műsorgetvbe és visz színre;
- innovatív lehetőségek kidolgozásával ápolja és szélesíti média- és közönségkapcsolatait, törekedve a látogatottság, kiemelten a bérletértékesítés szinten tartására, lehetőség szerinti növelésére;
- külön megállapodás szerint együttműködik a Győri Balett társulatával (próba- és előadásrend, műszak stb. egyeztetése), valamint a Győri Filharmonikus Zenekarral (pl. operaelőadások kibővített zenekarának tekintetében);
- az Önkormányzat felkérése szerint közreműködik a város kulturális életét reprezentáló programok és fesztiválok, valamint társművészeti rendezvények megvalósításában, saját produkcióival csatlakozik a 4 Évszak Fesztivál programjaihoz;
- a társulat művészeti munkájában rejlő kulturális turisztikai lehetőségek kihasználásával, színvonalas művészeti produkciókkal hozzájárul Győr ismertségének és elismertségének további növeléséhez;
- az Önkormányzattal egyeztetve együttműködik hazai és külföldi kulturális intézményekkel, Győr testvérvárosaiival, szakmai szervezetekkel;
- törekszik a költségvetési támogatások, bevételek és egyéb források mértékét figyelembe vevő költséghatékony gazdálkodásra és létszámgazdálkodásra, a fenntartói forrásokat kiegészítő pályázati és államháztartáson kívüli források elnyerésére.

6.3. Amennyiben az EMMI-vel megkötött, mindenkor hatályos Közszolgáltatási szerződés a Fenntartói megállapodás érvényességi időtartama alatt bármely ok miatt megszűnne, úgy az Önkormányzat egyoldalúan a Színház számára jelen megállapodás kiegészítéseként további teljesítménykövetelményeket határoz meg.

Látta:

1./ Kulturális Osztály	2./ Kulturális és Sport Főosztály	3./ Gazdálkodási Főosztály	4./ Jogi felülvizsgálatot végző
Ügyintéző:	Vezető:
Dátum: 2015.	Dátum: 2015.	Dátum: 2015.	Dátum: 2015.
Vezető:			
Dátum: 2015.			

6.4. A Színház a tőle elvárt feladatok teljesítésének szakmai igazolásaként évente az Önkormányzat Közgyűlésének szakmailag illetékes bizottsága számára írásos beszámolót készít és a bizottság ülésén az igazgató személyesen értékeli a befejezett művészeti évad teljesítési adatait, valamint ismerteti a következő évad művészeti, közönségszervezési és marketing tervét. A bizottság a teljesítési adatok alapján – figyelemmel az Emtv. 3. § (5) bekezdésében foglaltak érvényesülésére – a beszámoló elfogadásáról és az évadtervet ismertető tájékoztató tudomásulvételéről határozatot hoz.

6.5. A Felek rögzítik, hogy amennyiben a Színház a teljesítménycélok teljesítésétől jelentősen elmarad, vagy a jelen megállapodásban és a vonatkozó jogszabályokban foglaltakat neki felróható okból megszegi, az Önkormányzat az Áht. és a vonatkozó jogszabályok szerint jogosult eljárást kezdeményezni, illetve a tárgyévi vagy a következő évi önkormányzati támogatás összegét felülvizsgálni.

6.6. A Felek megállapodnak abban, hogy a 6.1. és 6.2. pontok szerinti teljesítménycéloktól való *jelentős elmaradásnak tekintik* különösen azt, ha a Színház éves beszámolója alapján a teljesítménycélok 10%-ban, vagy azt meghaladó mértékben nem valósulnak meg. A Felek kijelentik továbbá, hogy a *megállapodás megszegésének minősítik* különösen, ha a Színház az Emtv.-ben előírt adatszolgáltatását határidőre nem, vagy nem megfelelően teljesíti, a teljesítménycélok vagy a jelen megállapodás szakmai, pénzügyi tartalmát érdemben befolyásoló valótlan adatot szolgáltat, vagy ilyen nyilatkozatot tesz.

6.7. Felek a teljesítménycéloktól való jelentős eltérés esetén megvizsgálják annak okait, és a tapasztalatokat értékelve bármelyik fél kezdeményezheti a Fenntartói megállapodásban foglalt teljesítménycélok közös megegyezéssel történő módosítását figyelemmel a 6.3. pont alatti rendelkezésre.

6.8. A Feleknek fel nem róható – különösen természeti vagy gazdasági – körülmények olyan mértékű megváltozása esetén, ha az a jelen Fenntartói megállapodásban foglalt valamely rendelkezés teljesítését ellehetetleníti, bármelyik fél ugyancsak kezdeményezheti a megállapodás módosítását.

A módosított megállapodás mindkét fél aláírásának napjával lép életbe.

7. A Fenntartói megállapodás megszüntetése

7.1. Felek jelen megállapodás rendes felmondással való megszüntetésének lehetőségét – tekintettel arra, hogy a megállapodás az állami támogatás igénybevételenek feltétele – kizárják.

7.2. Önkormányzat jogosult – ismerve a Közszolgáltatási szerződésben és az Emtv.-ben szabályozott jogkövetkezményeket – a Fenntartói megállapodást azonnali hatállyal megszüntetni, ha a helyzetében bekövetkezett lényeges változás – elsődlegesen jogi, gazdasági – miatt a Színház nem, vagy jelen formában nem tudja a továbbiakban fenntartani.

Látta:

1./ Kulturális Osztály	2./ Kulturális és Sport Főosztály	3./ Gazdálkodási Főosztály	4./ Jogi felülvizsgálatot végző
Ügyintéző:	Vezető:
Dátum: 2015.	Dátum: 2015.	Dátum: 2015.	Dátum: 2015.
Vezető:			
Dátum: 2015.			

8. Egyéb rendelkezések

8.1. A Felek a jelen megállapodásból esetlegesen adódó vitás kérdéseiket tárgyalásos úton kötelesek rendezni.

8.2. Ez a Fenntartói megállapodás 7 számozott oldalon 8 főpontot és azok alpontjait tartalmazza és 4 eredeti, számozott példányban készült, magyar nyelven.

8.3. Felek kijelentik, hogy a Fenntartói megállapodást elolvasást és értelmezést követően, mint akaratukkal mindenben megegyezőt írták alá.

G y ő r, 2015. szeptember ”.....”.

Önkormányzat képviselőjében:

Színház képviselőjében:

Borkai Zsolt
polgármester

Forgács Péter
igazgató

Szabályszerűségi szempontból felülvizsgálva:

Pénzügyileg ellenjegyzem:

Dr. Lipovits Szilárd
jegyző
Győr, 2015. szeptember ”.....”.

Nagy Tamás
gazdálkodási főosztályvezető
Győr, 2015. szeptember ”.....”.

Kapták:

- 1. sz. példány Győr M. J. V. Polgármesteri Hivatal irattára (9021 Győr, Városház tér 1.)
(Szigénált példány...../ 2015. ügyiratszám alatt)
- 2. sz. példány NKA Előadó-művészeti Iroda (1388 Budapest, Pf. 82.)
- 3. sz. példány Győr M. J. Város Polgármesteri Hivatal Kulturális Osztálya (9021 Győr, Városház tér 1.)
- 4. sz. példány Győri Nemzeti Színház (9022 Győr, Czuczor Gergely u. 7.)

Látta:

1./ Kulturális Osztály	2./ Kulturális és Sport Főosztály	3./ Gazdálkodási Főosztály	4./ Jogi felülvizsgálatot végző
Ügyintéző:	Vezető:
Dátum: 2015.	Dátum: 2015.	Dátum: 2015.	Dátum: 2015.
Vezető:			
Dátum: 2015.			

Fenntartói megállapodás

mely létrejött az előadó-művészeti szervezetek támogatásáról és sajátos foglalkoztatási szabályairól szóló 2008. évi XCIX. törvény (a továbbiakban: Emtv.) 3. §-a és 16. §-a alapján

egyrésztől **Győr Megyei Jogú Város Önkormányzata**,
mint az irányítói jogok gyakorlója
képviselet: Borkai Zsolt polgármester
székhelye: 9021 Győr, Városház tér 1.
adószáma: 15735595-2-08
számlaszáma: OTP 11737007 - 15466004
a továbbiakban **Önkormányzat**,

másrésztől a **Győri Balett**,
mint az Önkormányzat irányítói jogkörébe tartozó előadó-művészeti szervezet
képviselet: Kiss János igazgató
székhelye: 9022 Győr, Czuczor Gergely u. 7.
adószáma: 16718342-2-08
számlaszáma: 11737007-16718342,
a továbbiakban **Balett**,

együttesen említve **Felek** között a lent leírt helyen és napon az alábbiak szerint.

1. A Fenntartói megállapodás megkötésének előzményei

Az Önkormányzat vezetése – a város fejlesztését szolgáló szakági koncepcióira, kiemelt figyelemmel a 2015-2020. évekre szóló kulturális koncepciójára, pénzügyi-gazdasági lehetőségei mértékében – prioritásként kezeli a helyi kulturális élet fejlesztését, ennek meghatározó elemeként a győri táncművészeti hagyományok ápolását, új balettművészeti értékek létrehozását, melyeknek jelenkori letéteményese a Győri Balett társulata. A „nemzeti előadó-művészeti szervezet” minősítésű Balett és az Önkormányzat az Emtv. rendelkezései alapján 2012. szeptember 28. napján Fenntartói megállapodást kötöttek. Az Önkormányzat Közgyűlésének 195/2012. (IX. 21.) Kgy. határozatával jóváhagyott megállapodás 2015. december 31. napjával lejár.

2. A jelen megállapodás megkötésének célja

2.1. Felek a megállapodást az Emtv. 16. § (2) bekezdésében foglaltaknak megfelelően egész évekre szóló hároméves időtartamra kötik meg az e § (3) bekezdésében előírt tartalommal, azzal a céllal, hogy meghatározzák:

Látta:

1./ Kulturális Osztály	2./ Kulturális és Sport Főosztály	3./ Gazdálkodási Főosztály	4./ Jogi felülvizsgálatot végző
Ügyintéző:	Vezető:
Dátum: 2015.	Dátum: 2015.	Dátum: 2015.	Dátum: 2015.
Vezető:			
Dátum: 2015.			

- a) a Balett központi költségvetési és önkormányzati támogatásának, valamint művészeti, szakmai és gazdálkodási feladatai ellátásának kereteit, követelményeit;
- b) a Balettől alaptevékenységi körében elvárt feladatellátás teljesítménymutatóit, melyek elősegítik az intézményi költségvetési gazdálkodás tervezését, kiegyensúlyozott megvalósítását és a rendelkezésre álló kapacitások hatékony kihasználását;
- c) Felek együttműködésének legfőbb garanciális elemeit, jogait és kötelezettségeit, melyek ösztönzik a magas színvonalú művészeti alkotómunka végzését, elősegítik a helyi társadalom művészetbarát és -pártoló közönsége, fokozott figyelemmel a fiatal korosztályok körében a táncművészet kultúráközvetítő szerepének kiteljesítését.

2.2. Felek a Fenntartói megállapodást annak ismeretében és érdekében kötik meg, hogy a megállapodás létrejötte az Emtv. 16. § (2) bekezdése alapján az Önkormányzatot megillető központi költségvetési támogatás igénybevételének feltétele, melyre az Önkormányzat a jelen megállapodás megkötése által válik jogosulttá az e § (5) bekezdésében foglalt azon megkötéssel, hogy az Önkormányzat a hatályos fenntartói megállapodást a költségvetési tárgyévüket megelőző év október 31. napjáig köteles megküldeni a Nemzeti Kulturális Alap Igazgatósága Előadó-művészeti Irodája (a továbbiakban: Kijelölt szerv) részére.

3. A megállapodás időbeli hatálya

3.1. Jelen Fenntartói megállapodást Felek az Önkormányzat Közgyűlésének jóváhagyó határozatával a 2016. január 1-jétől 2018. december 31. napig terjedő időtartamra kötik meg, mely időpontot követően a megállapodás hatályát veszti azzal, hogy az 5.12. és 6.4. pontokban foglaltak teljesítésére Felek jelen Fenntartói megállapodás megszűnését követően is kötelezettséget vállalnak.

3.2. Az Önkormányzat az Emtv. 16. § (5) bekezdése alapján a jelen megállapodás érvényességi időtartama alatt évente október 31. napi hatállyal nyilatkozik a Kijelölt szervnek a fenntartói megállapodás hatályának – a tárgyévet követő évi központi költségvetési támogatási időszakra vonatkozó – érvényességéről.

4. A közszolgáltatások ellátását biztosító feltételek

4.1 Az Önkormányzat nyilatkozik arról, hogy:

- a Balettet a fenntartói megállapodás időtartama alatt irányítói jogkörébe tartozó, önálló jogi személyiségű, költségvetési előirányzatai felett teljes jogkörrel rendelkező költségvetési szervként működteti;
- az intézmény használatába adott ingatlanokat és ingó vagyontárgyakat el nem idegeníti, azokat a Balett alapító okirata szerinti alaptevékenység ellátásához szükséges funkciójukban megtartja az Önkormányzat vagyonrendeletében előírtak betartásával;
- biztosítja a Balett igazgatójának megbízása során az Emtv. vonatkozó rendelkezéseinek érvényesülését, különös tekintettel az igazgatói beosztás betöltésének eljárási szabályaira;
- irányítói jogai gyakorlása során támogatja és elősegíti a Balett működtetésében az Emtv. 3. § (5) bekezdése által deklarált művészeti autonómia érvényesülését, valamint az érdekképviseleti szervek működési feltételeinek biztosítását, jogosultságaik gyakorlását.

Látta:

1./ Kulturális Osztály	2./ Kulturális és Sport Főosztály	3./ Gazdálkodási Főosztály	4./ Jogi felülvizsgálatot végző
Ügyintéző:	Vezető:
Dátum: 2015.	Dátum: 2015.	Dátum: 2015.	Dátum: 2015.
Vezető:			
Dátum: 2015.			

4.2. A jelen megállapodás rendelkezései összhangban állnak a Balett, mint nemzeti minősítésű előadó-művészeti szervezet és az Emberi Erőforrások Minisztériuma (a továbbiakban EMMI) között az Emtv. 11. § (2) bekezdés a) pontja alapján megkötött és az Önkormányzat Közgyűlése 115/2012. (V. 25.) Kgy. határozatával tudomásul vett Közszolgáltatási szerződésben foglaltakkal, mely szerződés rendelkezései garanciát nyújtanak a jelen Fenntartói szerződésben vállalt művészeti feladatok teljesítéséhez.

5. Az Önkormányzat költségvetési támogatásának meghatározása, felhasználásának és elszámolásának rendje

5.1. Felek rögzítik, hogy a Balett, mint Győr Megyei Jogú Város Önkormányzatának irányítói jogkörébe tartozó költségvetési szerv a vonatkozó jogszabályokban, így különösen az államháztartásról szóló 2011. évi CXCV. törvény (a továbbiakban: Áht.), az államháztartásról szóló törvény végrehajtásáról rendelkező 368/2011. (XII. 31.) Kormányrendelet (a továbbiakban: Áht. vhr.) és Győr Önkormányzatának mindenkor hatályos költségvetési rendelete követelményeinek megfelelően köteles gazdálkodni.

5.2. Önkormányzat a jelen megállapodás időtartama alatt és az abban foglalt feltételek mellett éves költségvetési rendeletében meghatározott összegű önkormányzati támogatást nyújt a Balett részére, melynek felhasználására a költségvetési gazdálkodásra vonatkozó hatályos jogszabályok rendelkezései vonatkoznak.

5.3. Felek rögzítik, hogy az önkormányzati támogatás éves összegét és annak kiadási főcsoportok szerinti megoszlását évente az Önkormányzat költségvetési rendeletének keretében – a tervezhető források, valamint a művészeti munka és a létesítményműködtetés költségeinek figyelembevételével – állapítja meg.

5.4. Az Önkormányzat költségvetési támogatását a Balett a művészeti munka, az intézményműködtetés dologi kiadásai, a személyi juttatások és járulékai, valamint felhalmozási kiadások forrásaként előirányzatai felett önállóan rendelkezve használhatja fel.

5.5. Az Önkormányzat – figyelemmel a jelen megállapodás 2.1. pontjára – kifejezi szándékát, hogy mindenkor finanszírozási lehetőségei szerint – az intézmény tárgyévi működtetési és évados művészeti munkájának költségvetési vonzatát alapul véve, a felmerülő egyedi többletigények kiadásainak finanszírozására törekedve – a gazdálkodás megvalósításáért is felelős igazgatóval és igazgatóhelyettessel együttműködve dolgozza ki az önkormányzati támogatás keretszámait.

5.6. A Balett működési kiadásainak forrását az Önkormányzat tárgyévi költségvetési rendeletében a Balett számára meghatározott összegű kiadási előirányzat, az intézmény saját bevételei, az előadó-művészeti tevékenységhez kapott társaságiadó-kedvezmény igénybevételére jogosító támogatás (Tao) és az Emtv. 24. § (1) bekezdése szerint biztosított központi költségvetési támogatás (létesítménygazdálkodási célú működési és művészeti támogatás) együttes összege képezi.

Látta:

1./ Kulturális Osztály 2./ Kulturális és Sport Főosztály 3./ Gazdálkodási Főosztály 4./ Jogi felülvizsgálatot végző

Ügyintéző: Vezető:

Dátum: 2015. Dátum: 2015. Dátum: 2015. Dátum: 2015.

Vezető:

Dátum: 2015.

5.7. Az Önkormányzat az őt megillető központi költségvetési támogatást a vonatkozó pénzügyi-számviteli jogszabályok betartásával a Balett számára előirányzatként biztosítja.

5.8. A Balett a Kijelölt szerv által ESZ/031 számon nyilvántartásba vett, önkormányzati fenntartású, az Emtv. 11. § 2. bekezdés a) pontja alapján nemzeti minősítésű előadó-művészeti szervezet, önálló jogi személyiségű költségvetési szerv, melynek meghatározott gazdálkodási feladatait a Kulturális Pénzügyi-Gazdasági Szolgáltató Központ (9022 Győr, Czuczor Gergely utca 7.), mint az Önkormányzat irányítói jogkörébe tartozó költségvetési szerv látja el az Áht. vhr. 9. § (5) bekezdés a) pontja szerint megkötött Munkamegosztási megállapodásban foglalt feltételekkel.

Az Önkormányzat támogatását a Balett költségvetésében meghatározott eredeti támogatási előirányzatként biztosítja az e pontban foglalt Munkamegosztási megállapodás feltételei szerint.

5.9. A támogatás felhasználásának ellenőrzése az Önkormányzat rendeleteiben és szabályzataiban foglaltak szerint történik.

5.10. Az Önkormányzat tárgyévi költségvetési rendeletében meghatározza a Balett által foglalkoztatottak – 8 óra munkaidőre számított – engedélyezett létszámát.

5.11. Balett a jelen megállapodás szakmai teljesítéséről és az éves támogatás felhasználásáról évente az éves költségvetési beszámolója keretében számol el.

5.12. Balett köteles tárgyévi adatszolgáltatását az Emtv.-ben és a kapcsolódó jogszabályokban előírt módon és tartalommal, az Önkormányzat által meghatározott határidőre az Önkormányzat részére megküldeni. A Kijelölt szervezet számára az adatszolgáltatás teljesítésére az Önkormányzat kötelezett.

6. Az előadó-művészeti szervezettől elvárt teljesítménycélok

6.1. Balett az Emtv. szerinti nemzeti előadó-művészeti szervezet minősítés elnyeréséhez és megőrzéséhez jogszabályban meghatározott néző- és előadásszám, valamint egyéb művészeti elvárások teljesítésére kötelezett.

A teljesítménycélokat és követelményeket a Emtv. rendelkezései, valamint a mindenkor hatályos, az EMMI és a Balett által megkötött Közszolgáltatási szerződésben foglaltak határozzák meg, mely követelmények jelen megállapodás megkötésekor az alábbiak.

6.2. Balett táncművészeti előadó-művészeti tevékenységet végez, melynek célja Győrött, Magyarországon és a határon túli területeken, külföldi helyszíneken egyaránt igényes, értékes táncprodukciók létrehozása, bemutatása, repertoáron tartása, továbbá a hazai táncművészet fejlődésének elősegítése és minél szélesebb közönségréteghez való eljuttatása. Tevékenységével gyarapítja a táncművészet értékeit, ápolja és fejleszti a társadalom kulturális, szellemi állapotát, a hazai táncművészeti kultúrát, ezáltal a társadalmi önismeretet és szolidaritást, elősegíti a magyar kulturális emlékezet és az egyetememes tánckultúra fenntartását. Tudatos és koncepciózus tevékenységgel vállalja a határon túli magyar kultúra és táncművészet ápolását és népszerűsítését, illetve a hazai nemzetiségi táncművészeti élet kibontakoztatásának elősegítését.

Látta:

1./ Kulturális Osztály 2./ Kulturális és Sport Főosztály 3./ Gazdálkodási Főosztály 4./ Jogi felülvizsgálatot végző

Ügyintéző: Vezető:

Dátum: 2015. Dátum: 2015. Dátum: 2015. Dátum: 2015.

Vezető:

Dátum: 2015.

6.3. A Balett feladatainak teljesítése érdekében vállalja, hogy:

- tevékenysége során megfelel a legmagasabb szakmai minőség követelményeknek, melynek érdekében saját állandó társulatot és menedzsmentet tart fenn;
- a minőségi szakmai munkához elengedhetetlen műszaki háttérrel saját műszaki kiszolgáló személyzettel biztosítja, mely személyzet alkalmas nagyszínpadi produkció önálló lebonyolítására;
- biztosítja a társulat fejlődéséhez szükséges szakmai műhelymunka feltételeit, ennek érdekében évenként legalább egy alkalommal, a társulat legalább 80 %-ának részvételével, dokumentált módon workshopot és/vagy mesterkurzust és/vagy speciális tréninget és/vagy szakmai továbbképzést tart vagy szervez;
- művészeti koncepciójában, évadtervében és szereposztási gyakorlatában érvényre juttatja a társulati működéshez, a művészek szakmai fejlődéséhez és egyenletes leterheltségéhez szükséges követelményeket;
- társulatépítési koncepciójában hangsúlyosan érvényesíti a fiatal, pályakezdő művészek pályára lépésével és szakmai fejlődésével kapcsolatos ágazati érdekeket.

6.4. Balett művészeti tevékenysége keretében vállalja, hogy:

- évadonként legalább 2 új saját, egész estés balett bemutatót, továbbá legalább 50 saját előadást tart, melynek megvalósítása során legalább 22.500 fős fizetőnéző-számot ér el;
- repertoárja kialakítása során ápolja és életben tartja a klasszikus és neoklasszikus balett alapjaira épülő, valamint a magyar nemzeti értékek és hagyományok őrzését, használatát és feldolgozását szolgáló stílusokat és technikákat, továbbá törekszik a nemzetközi táncirodalom kiemelkedő értékeinek, trendjeinek alkalmazására és bemutatására;
- repertoárja kialakítása során két évente legalább egy kortárs magyar koreográfiát műsorra tűz, ezzel is erősítve a kortárs magyar táncművek létrehozását és bemutatását; az adott bemutatót kiemelt eseményként kezelve különböző színházi programokkal és kísérőrendezvényekkel egészíti ki;
- repertoárja kialakítása során kiemelt figyelmet fordít a gyermek és ifjúsági korosztály táncművészetére nyitott, a táncművészetet szerető és értő közönséggé nevelésére, ennek érdekében évente legalább két gyermek vagy ifjúsági táncelőadást saját vagy meghívott produkcióként műsorára tűz. Az évadban tervezett produkció célközönségének meghatározása során törekszik a Győri Nemzeti Színházzal egyeztetett koncepció kialakítására;
- a gyermek- vagy ifjúsági előadásokat professzionális, tudatos pedagógiai koncepcióval rendelkező, az adott produkcióra koncentráció és arra épülő (mozgás)színházi nevelési és/vagy tánc- és vagy drámapedagógiai és/vagy színház-pedagógiai foglalkozással egészíti ki saját és külső szakemberek közreműködésével;
- repertoárja kialakítása során együttműködik a független táncművészeti szervezetekkel és együttesekkel, ennek érdekében évente legalább két különböző, az Előadó-művészeti Iroda által nyilvántartott független szervezet saját, magas művészi értékű produkcióját műsorára tűzi.
- együttműködik és folyamatos szakmai kapcsolatot tart fenn a határon túli magyar táncművészeti szervezetekkel, ennek során vállalja, hogy évente legalább egy határon túli professzionális táncegyüttes által létrehozott produkciót vendégül lát;
- évente legalább 10 táncelőadást tart és részt vesz legalább egy alkalommal hazai színházi vagy táncfesztiválon.

Látta:

1./ Kulturális Osztály	2./ Kulturális és Sport Főosztály	3./ Gazdálkodási Főosztály	4./ Jogi felülvizsgálatot végző
Ügyintéző:	Vezető:
Dátum: 2015.	Dátum: 2015.	Dátum: 2015.	Dátum: 2015.
Vezető:			
Dátum: 2015.			

- biztosítja jelenlétét a nemzetközi táncművészeti életben, ily módon is képviselve és népszerűsítve a magyar kultúrát, hozzájárulva a magyar kulturális külpolitika célkitűzéseinek megvalósításához. Ennek érdekében nemzetközi szakmai-művészi kapcsolatrendszert alakít ki és tart fenn, a hazai szakmai munka nemzetközi művészeti életbe való integrálása és folyamatos közvetítése, illetve nemzetközi, táncszínházi folyamatok közvetítésével a hazai táncművészet megújításának elősegítése, színesebbé tétele érdekében;
- évadonként legalább egy sajátos karakterű országos és/vagy nemzetközi jelentőségű előadó- művészeti fesztivált szervez vagy szervezésében részt vesz, melynek művészeti tervezése és szervezése során figyelemmel van a helyi és az országos turisztikai koncepciókhoz, célokhoz való kapcsolódás követelményére is, és amellyel helyi és regionális kulturális vonzerejét növeli.

6.5. A kiskorúak egészséges szellemi és lelki fejlődése érdekében a Balett saját vagy vendégelőadásaira vonatkozóan nézőtájékoztatási rendszert köteles alkalmazni. Ennek keretében a Balett saját megítélése alapján minden olyan előadást, amely a gyermek vagy ifjúsági korosztályba tartozó nézőben félelmet kelthet, illetve amelyet koránál fogva nem érthet meg vagy félreérthet, vagy amely alkalmas a kiskorúak fizikai, szellemi vagy erkölcsi fejlődésének kedvezőtlen befolyásolására, a nézők tájékoztatása érdekében ajánlott korhatár-megjelöléssel kell másorra tűzni. Az ajánlott korhatár-megjelölést az érintett előadások promóciós anyagain (plakát, szórólap) – jól észlelhető módon – fel kell tüntetni.

6.6. A jelen Fenntartói megállapodás keretében az Önkormányzat által elvárt további teljesítménykövetelményként a Balett:

- teljesíti az Emtv. szerinti „nemzeti” minősítés megtartásához jogszabályban meghatározott néző- és előadásszámot, valamint egyéb művészeti elvárásokat, melynek során elsődlegesnek tekinti a székhelyi előadások számának növelését;
- szervezi a Magyar Táncfesztivált, nívós külföldi társulatok meghívásával gazdagítja a győri művészeti életet, a társulat művészeti munkájában rejlő kulturális turisztikai lehetőségek kihasználásával, színvonalas művészeti produkciókkal hozzájárul Győr ismertségének és elismertségének további növeléséhez;
 - törekszik a költségvetési támogatások, bevételek és egyéb források mértékét figyelembe vevő költséghatékony gazdálkodásra és létszámgazdálkodásra, a fenntartói forrásokat kiegészítő pályázati és államháztartáson kívüli források elnyerésére.
- a Győri Nemzeti Színházzal együttműködve működteti a jegy- és bérletértékesítési rendszerét;
- innovatív lehetőségek kidolgozásával ápolja és szélesíti média- és közönségkapcsolatait, törekszik a látogatottság növelésére és a helyi közönség körében a jegyértékesítés növelésére;
 - megállapodás szerint együttműködik a Győri Nemzeti Színházzal (próba- és előadásrend, műszak, stb. egyeztetése), törekszik közös produkciók létrehozására a Győri Filharmonikus Zenekarral és a Vaskakas Bábszínházzal;
 - az Önkormányzat felkérése szerint közreműködik a város kulturális életét reprezentáló programok és fesztiválok, valamint társ művészeti rendezvények megvalósításában, saját produkcióival csatlakozik a 4 Évszak Fesztivál programjaihoz;

Látta:

1./ Kulturális Osztály	2./ Kulturális és Sport Főosztály	3./ Gazdálkodási Főosztály	4./ Jogi felülvizsgálatot végző
Ügyintéző:	Vezető:
Dátum: 2015.	Dátum: 2015.	Dátum: 2015.	Dátum: 2015.
Vezető:			
Dátum: 2015.			

- a gyermek és ifjúsági korosztályok táncművészeti élményekre fogékony befogadóvá nevelésének elősegítése, körükben a táncművészet különböző műfajainak és kifejezési eszközeinek megismertetése és népszerűsítése érdekében évadonként legalább egy gyermek és/vagy ifjúsági előadást épít be a műsorszámokba;
- kapcsolatot épít ki a határon túli, kiemelten a magyarok lakta területek színházaival, táncgyűjtéseivel, művészeti intézményeivel, nemzetközi táncművészeti szervezetekkel, az Önkormányzattal egyeztetve együttműködik Győr testvérvárosaival.

6.7. Amennyiben az EMMI-vel megkötött, mindenkor hatályos Közzolgáltatási szerződés a Fenntartói megállapodás érvényességi időtartama alatt bármely ok miatt megszűnne, úgy az Önkormányzat egyoldalúan a Balett számára jelen megállapodás kiegészítéseként további teljesítménykövetelményeket határoz meg.

6.8. A Balett a tőle elvárt feladatok teljesítésének szakmai igazolásaként évente az Önkormányzat Közgyűlésének szakmailag illetékes bizottsága számára írásos beszámolót készít és a bizottság ülésén az igazgató személyesen értékeli a befejezett művészeti évad teljesítési adatait, valamint ismerteti a következő évad művészeti, közönségszervezési és marketing tervét. A bizottság a teljesítési adatok alapján – figyelemmel az Emtv. 3. § (5) bekezdésében foglaltak érvényesülésére – a beszámoló elfogadásáról és az évadtervet ismertető tájékoztató tudomásulvételéről határozatot hoz.

6.9. A Felek rögzítik, hogy amennyiben a Balett a teljesítménycélok teljesítésétől jelentősen elmarad, vagy a jelen megállapodásban és a vonatkozó jogszabályokban foglaltakat neki felróható okból megszegi, az Önkormányzat az Áht. és a vonatkozó jogszabályok szerint jogosult eljárást kezdeményezni, illetve a tárgyévi vagy a következő évi önkormányzati támogatás összegét felülvizsgálni.

6.10. A Felek megállapodnak abban, hogy a 6.4. és 6.6. pontok szerinti teljesítménycéloktól való *jelentős elmaradásnak tekintik* különösen azt, ha a Balett éves beszámolója alapján a teljesítménycélok 10%-ban, vagy azt meghaladó mértékben nem valósulnak meg. A Felek kijelentik továbbá, hogy a *megállapodás megszegésének minősítik* különösen, ha a Balett az Emtv.-ben előírt adatszolgáltatását határidőre nem, vagy nem megfelelően teljesíti, a teljesítménycélok vagy a jelen megállapodás szakmai, pénzügyi tartalmát érdemben befolyásoló valótlan adatot szolgáltat, vagy ilyen nyilatkozatot tesz.

6.11. Felek a teljesítménycéloktól való jelentős eltérés esetén megvizsgálják annak okait, és a tapasztalatokat értékelve bármelyik fél kezdeményezheti a Fenntartói megállapodásban foglalt teljesítménycélok közös megegyezéssel történő módosítását figyelemmel a 6.7. pont alatti rendelkezésre.

6.12. A Feleknek fel nem róható – különösen természeti vagy gazdasági – körülmények olyan mértékű megváltozása esetén, ha az a jelen Fenntartói megállapodásban foglalt valamely rendelkezés teljesítését ellehetetleníti, bármelyik fél ugyancsak kezdeményezheti a megállapodás módosítását.

A módosított megállapodás mindkét fél aláírásának napjával lép életbe.

Látta:

1./ Kulturális Osztály	2./ Kulturális és Sport Főosztály	3./ Gazdálkodási Főosztály	4./ Jogi felülvizsgálatot végző
Ügyintéző:	Vezető:
Dátum: 2015.	Dátum: 2015.	Dátum: 2015.	Dátum: 2015.
Vezető:			
Dátum: 2015.			

7. A Fenntartói megállapodás megszüntetése

7.1. Felek jelen megállapodás rendes felmondással való megszüntetésének lehetőségét – tekintettel arra, hogy a megállapodás az állami támogatás igénybevételének feltétele – kizárják.

7.2. Önkormányzat jogosult – ismerve a Közszolgáltatási szerződésben és az Emtv.-ben szabályozott jogkövetkezményeket – a Fenntartói megállapodást azonnali hatállyal megszüntetni, ha a helyzetében bekövetkezett lényeges változás – elsődlegesen jogi, gazdasági – miatt a Balettet nem, vagy jelen formában nem tudja a továbbiakban fenntartani.

8. Egyéb rendelkezések

8.1. A Felek a jelen megállapodásból esetlegesen adódó vitás kérdéseiket tárgyalásos úton kötelesek rendezni.

8.2. Ez a Fenntartói megállapodás számozott oldalon 8 főpontot és azok alpontjait tartalmazza és 4 eredeti, számozott példányban készült, magyar nyelven.

8.3. Felek kijelentik, hogy a Fenntartói megállapodást elolvasást és értelmezést követően, mint akaratukkal mindenben megegyezőt írták alá.

G y ő r, 2015. szeptember ”.....”.

Önkormányzat képviselőjében:

Balett képviselőjében:

Borkai Zsolt
polgármester

Kiss János
igazgató

Szabályszerűségi szempontból felülvizsgálva:

Pénzügyileg ellenjegyzem:

Dr. Lipovits Szilárd
jegyző
Győr, 2015. szeptember ”.....”.

Nagy Tamás
gazdálkodási főosztályvezető
Győr, 2015. szeptember ”.....”.

Kapták:

- 1. sz. példány Győr M. J. V. Polgármesteri Hivatal irattára (9021 Győr, Városház tér 1.)
(Sznignált példány...../ 2015. ügyiratszám alatt)
- 2. sz. példány NKA Előadó-művészeti Iroda (1388 Budapest, Pf. 82.)
- 3. sz. példány Győr M. J. Város Polgármesteri Hivatal Kulturális Osztálya (9021 Győr, Városház tér 1.)
- 4. sz. példány Győri Balett (9022 Győr, Czuczor Gergely u. 7.)

Látta:

1./ Kulturális Osztály	2./ Kulturális és Sport Főosztály	3./ Gazdálkodási Főosztály	4./ Jogi felülvizsgálatot végző
Ügyintéző:	Vezető:
Dátum: 2015.	Dátum: 2015.	Dátum: 2015.	Dátum: 2015.
Vezető:			
Dátum: 2015.			

Fenntartói megállapodás

mely létrejött az előadó-művészeti szervezetek támogatásáról és sajátos foglalkoztatási szabályairól szóló 2008. évi XCIX. törvény (a továbbiakban: Emtv.) 3. §-a és 16. §-a alapján

egyrésztől

Győr Megyei Jogú Város Önkormányzata,

képviseli: Borkai Zsolt polgármester,

székhelye: 9021 Győr, Városház tér 1.,

adószáma: 15735595-2-08,

számlaszáma: OTP 11737007 – 15466004,

mint a Győri Filharmonikus Zenekar irányítói jogainak gyakorlója,

a továbbiakban **Önkormányzat,**

másrésztől a

Győri Filharmonikus Zenekar,

képviseli: Fűke Géza igazgató,

székhelye: 9021 Győr, Aradi vértanúk útja 16.,

adószáma: 16718304-2-08,

számlaszáma: 11737007-16718304,

mint az Önkormányzat irányítói jogkörébe tartozó előadó-művészeti szervezet,

a továbbiakban **Zenekar,**

együttesen említve **Felek** között a lent leírt helyen és napon az alábbiak szerint.

1. A Fenntartói megállapodás megkötésének előzményei

Az Önkormányzat vezetése – a város fejlesztését szolgáló szakági koncepcióira, kiemelt figyelemmel a 2015-2020. évekre szóló kulturális koncepciójára, pénzügyi-gazdasági lehetőségei mértékében – prioritásként kezeli a helyi kulturális élet fejlesztését, ennek meghatározó elemeként a győri zeneművészeti kultúra nagy múltú hagyományainak ápolását, a műfaj új művészeti értékeinek létrehozását, melyeknek jelenkori letéteményese a Győri Filharmonikus Zenekar társulata.

A „nemzeti előadó-művészeti szervezet” minősítésű Zenekar és az Önkormányzat az Emtv. rendelkezései alapján 2012. szeptember 28. napján Fenntartói megállapodást kötöttek. Az Önkormányzat Közgyűlésének 195/2012. (IX. 21.) Kgy. határozatával jóváhagyott megállapodás 2015. december 31. napjával lejár.

2. A jelen megállapodás megkötésének célja

2.1. Felek a megállapodást az Emtv. 16. § (2) bekezdésében foglaltaknak megfelelően egész évekre szóló hároméves időtartamra kötik meg az e § (3) bekezdésében előírt tartalommal, azzal a céllal, hogy meghatározzák:

Látta:

1./ Kulturális Osztály 2./ Kulturális és Sport Főosztály 3./ Gazdálkodási Főosztály 4./ Jogi
felülvizsgálatot végző

Ügyintéző: Vezető:

Dátum: 2015. Dátum: 2015. Dátum: 2015. Dátum: 2015.

Vezető:

Dátum: 2015.

- a) a Zenekar központi költségvetési és önkormányzati támogatásának, valamint művészeti, szakmai és gazdálkodási feladatai ellátásának kereteit, követelményeit;
- b) a Zenekartól alaptevékenységi körében elvárt feladatellátás teljesítménymutatóit, melyek elősegítik az intézményi költségvetési gazdálkodás tervezését, kiegyensúlyozott megvalósítását és a rendelkezésre álló kapacitások hatékony kihasználását;
- c) Felek együttműködésének legfőbb garanciális elemeit, jogait és kötelezettségeit, melyek ösztönzik a magas színvonalú művészeti alkotómunka végzését, elősegítik a helyi társadalom művészetbarát és -pártoló közönsége, fokozott figyelemmel a fiatal korosztályok körében a zeneművészet kultúráközvetítő szerepének kiteljesítését.

2.2. Felek a Fenntartói megállapodást annak ismeretében és érdekében kötik meg, hogy a megállapodás létrejötté az Emtv. 16. § (2) bekezdése alapján az Önkormányzatot megillető központi költségvetési támogatás igénybevételenek feltétele, melyre az Önkormányzat a jelen megállapodás megkötése által válik jogosulttá az e § (5) bekezdésében foglalt azon megkötéssel, hogy az Önkormányzat a hatályos fenntartói megállapodást a költségvetési tárgyveket megelőző év október 31. napjáig köteles megküldeni a Nemzeti Kulturális Alap Igazgatósága Előadó-művészeti Irodája (a továbbiakban: Kijelölt szerv) részére.

3. A megállapodás időbeli hatálya

3.1. Jelen Fenntartói megállapodást Felek az Önkormányzat Közgyűlésének jóváhagyó határozatával a 2016. január 1-jétől 2018. december 31. napig terjedő időtartamra kötik meg, mely időpontot követően a megállapodás hatályát veszti azzal, hogy az 5.12. és 6.4. pontokban foglaltak teljesítésére Felek jelen Fenntartói megállapodás megszűnését követően is kötelezettséget vállalnak.

3.2. Az Önkormányzat az Emtv. 16. § (5) bekezdése alapján a jelen megállapodás érvényességi időtartama alatt évente október 31. napi hatállyal nyilatkozik a Kijelölt szervnek a fenntartói megállapodás hatályának – a tárgyévet követő évi központi költségvetési támogatási időszakra vonatkozó – érvényességéről.

4. A közszolgáltatások ellátását biztosító feltételek

4.1 Az Önkormányzat nyilatkozik arról, hogy:

- a Zenekart a fenntartói megállapodás időtartama alatt irányítói jogkörébe tartozó, önálló jogi személyiségű, költségvetési előirányzatai felett teljes jogkörrel rendelkező költségvetési szervként működteti;
- az intézmény használatába adott ingatlanokat és ingó vagyontárgyakat el nem idegeníti, azokat a Zenekar alapító okirata szerinti alaptevékenység ellátásához szükséges funkciójukban megtartja az Önkormányzat vagyonrendeletében előírtak betartásával;
- biztosítja a Zenekar igazgatójának megbízása során az Emtv. vonatkozó rendelkezéseinek érvényesülését, különös tekintettel az igazgatói beosztás betöltésének eljárási szabályaira;
- irányítói jogai gyakorlása során támogatja és elősegíti a Zenekar működtetésében az Emtv. 3. § (5) bekezdése által deklarált művészeti autonómia érvényesülését, valamint az érdekképviselői szervek működési feltételeinek biztosítását, jogosultságaik gyakorlását.

Látta:

1./ Kulturális Osztály	2./ Kulturális és Sport Főosztály	3./ Gazdálkodási Főosztály	4./ Jogi felülvizsgálatot végző
Ügyintéző:	Vezető:
Dátum: 2015.	Dátum: 2015.	Dátum: 2015.	Dátum: 2015.
Vezető:			
Dátum: 2015.			

4.2. A jelen megállapodás rendelkezései összhangban állnak a Zenekar, mint nemzeti minősítésű előadó-művészeti szervezet és az Emberi Erőforrások Minisztériuma (a továbbiakban EMMI) között az Emtv. 11. § (2) bekezdés a) pontja alapján megkötött és az Önkormányzat Közgyűlése 115/2012. (V. 25.) Kgy. határozatával tudomásul vett Közszolgáltatási szerződésben foglaltakkal, mely szerződés rendelkezései garanciát nyújtanak a jelen Fenntartói szerződésben vállalt művészeti feladatok teljesítéséhez.

5. Az Önkormányzat költségvetési támogatásának meghatározása, felhasználásának és elszámolásának rendje

5.1. Felek rögzítik, hogy a Zenekar, mint Győr Megyei Jogú Város Önkormányzatának irányítói jogkörébe tartozó költségvetési szerv a vonatkozó jogszabályokban, így különösen az államháztartásról szóló 2011. évi CXCV. törvény (a továbbiakban: Áht.), az államháztartásról szóló törvény végrehajtásáról rendelkező 368/2011. (XII. 31.) Kormányrendelet (a továbbiakban: Áht. vhr.) és Győr Önkormányzatának mindenkor hatályos költségvetési rendelete követelményeinek megfelelően köteles gazdálkodni.

5.2. Önkormányzat a jelen megállapodás időtartama alatt és az abban foglalt feltételek mellett éves költségvetési rendeletében meghatározott összegű önkormányzati támogatást nyújt a Zenekar részére, melynek felhasználására a költségvetési gazdálkodásra vonatkozó hatályos jogszabályok rendelkezései vonatkoznak.

5.3. Felek rögzítik, hogy az önkormányzati támogatás éves összegét és annak kiadási főcsoportok szerinti megoszlását évente az Önkormányzat költségvetési rendeletének keretében – a tervezhető források, valamint a művészeti munka és a létesítményműködtetés költségeinek figyelembevételével – állapítja meg.

5.4. Az Önkormányzat költségvetési támogatását a Zenekar a művészeti munka, az intézményműködtetés dologi kiadásai, a személyi juttatások és járulékai, valamint felhalmozási kiadások forrásaként előirányzatai felett önállóan rendelkezve használhatja fel.

5.5. Az Önkormányzat – figyelemmel a jelen megállapodás 2.1. pontjára – kifejezi szándékát, hogy mindenkor finanszírozási lehetőségei szerint – az intézmény tárgyévi működtetési és évados művészeti munkájának költségvetési vonzatát alapul véve, a felmerülő egyedi többletigények kiadásainak finanszírozására törekedve – a gazdálkodás megvalósításáért is felelős zenekar-igazgatóval és a pénzügyi vezetővel együttműködve dolgozza ki az önkormányzati támogatás keretszámait.

5.6. A Zenekar működési kiadásainak forrását az Önkormányzat tárgyévi költségvetési rendeletében a Zenekar számára meghatározott összegű kiadási előirányzat, az intézmény saját bevételei, az előadó-művészeti tevékenységhez kapott társaságiadó-kedvezmény igénybevételére jogosító támogatás (Tao) és az Emtv. 24. § (1) bekezdése szerint biztosított központi költségvetési támogatás (létesítménygazdálkodási célú működési és művészeti támogatás) együttes összege képezi.

Látta:

1./ Kulturális Osztály	2./ Kulturális és Sport Főosztály	3./ Gazdálkodási Főosztály	4./ Jogi felülvizsgálatot végző
Ügyintéző:	Vezető:
Dátum: 2015.	Dátum: 2015.	Dátum: 2015.	Dátum: 2015.
Vezető:			
Dátum: 2015.			

5.7. Az Önkormányzat az öt megillető központi költségvetési támogatást a vonatkozó pénzügyi-számviteli jogszabályok betartásával a Zenekar számára előirányzatként biztosítja.

5.8. A Zenekar a Kijelölt szerv által ESZ/030 számon nyilvántartásba vett, önkormányzati fenntartású, az Emtv. 11. § 2. bekezdés a) pontja alapján nemzeti minősítésű előadó-művészeti szervezet, önálló jogi személyiségű költségvetési szerv, melynek meghatározott gazdálkodási feladatait a Kulturális Pénzügyi-Gazdasági Szolgáltató Központ (9022 Győr, Czuczor Gergely utca 7.), mint az Önkormányzat irányítói jogkörébe tartozó költségvetési szerv látja el az Áht. vhr. 9. § (5) bekezdés a) pontja szerint megkötött Munkamegosztási megállapodásban foglalt feltételekkel. Az Önkormányzat támogatását a Zenekar költségvetésében meghatározott eredeti támogatási előirányzatként biztosítja az e pontban foglalt Munkamegosztási megállapodás feltételei szerint.

5.9. A támogatás felhasználásának ellenőrzése az Önkormányzat rendeleteiben és szabályzataiban foglaltak szerint történik.

5.10. Az Önkormányzat tárgyévi költségvetési rendeletében meghatározza a Zenekarnál foglalkoztatottak – 8 óra munkaidőre számított – engedélyezett létszámát.

5.11. Zenekar a jelen megállapodás szakmai teljesítéséről és az éves támogatás felhasználásáról évente az éves költségvetési beszámolója keretében számol el.

5.12. Zenekar köteles tárgyévi adatszolgáltatását az Emtv.-ben és a kapcsolódó jogszabályokban előírt módon és tartalommal, az Önkormányzat által meghatározott határidőre az Önkormányzat részére megküldeni. A Kijelölt szervezet számára az adatszolgáltatás teljesítésére az Önkormányzat kötelezett.

6. Az előadó-művészeti szervezettől elvárt teljesítménycélok

6.1. Zenekar az Emtv. szerinti nemzeti előadó-művészeti szervezet minősítés elnyeréséhez és megőrzéséhez jogszabályban meghatározott néző- és előadásszám, valamint egyéb művészeti elvárások teljesítésére kötelezett.

A teljesítménycélok és követelményeket a Emtv. rendelkezései, valamint a mindenkor hatályos, az EMMI és a Zenekar által megkötött Közszolgáltatási szerződésben foglaltak határozzák meg, mely követelmények jelen megállapodás megkötésekor az alábbiak.

A Zenekar vállalja, hogy:

- tevékenysége során megfelel a legmagasabb szakmai minőségi követelményeknek, ennek érdekében folyamatosan gondoskodik arról, hogy a társulatához tartozó művészek szakmai fejlődése biztosított legyen, melynek érdekében évadonként legalább egy alkalommal, a társulat legkevesebb 80%-ának részvételével szakmai napot tart, folyamatosan biztosítja a társulat fejlődéséhez szükséges szakmai műhelymunka feltételeit, művészeti koncepciójában, évadtervében a társulati működéshez, a művészek fejlődéséhez szükséges követelményeket érvényre juttatja;
- hangsúlyosan érvényesíti a fiatal, pályakezdő művészek pályára lépésével és szakmai fejlődésével kapcsolatos ágazati érdekeket, ennek elősegítésére aktívan együttműködik zenei művészképző intézményekkel;

Látta:

1./ Kulturális Osztály 2./ Kulturális és Sport Főosztály 3./ Gazdálkodási Főosztály 4./ Jogi
feltülvizsgálatot végző

Ügyintéző: Vezető:
Dátum: 2015. Dátum: 2015. Dátum: 2015. Dátum: 2015.

Vezető:
Dátum: 2015.

- az Emtv.-ben a művészeti évadokra meghatározott számú hangversenyt megtartja és teljesíti a jogszabályban előírt fizetőnéző-számot;
- évadműsora szerkesztése során kiemelten kezeli a klasszikus nemzeti zenei repertoár egyes darabjainak műsoron tartását, melynek érdekében évadonként legalább két klasszikus magyar zenekari művet bérletsorozataiban műsorra tűz;
- repertoárjában évadonként legalább egy kortárs magyar zeneművet ősbemutatóként műsorára tűz, elősegítve a kortárs magyar zeneművek létrehozását és bemutatását; a bemutatót kiemelt eseményként kezeli, különböző programokkal, kísérőrendezvényekkel egészíti ki;
- évadonként legalább két, különböző korosztálynak szóló, az irányadó oktatási és nevelési koncepció céljaihoz illeszkedő tartalmú gyermek és ifjúsági produkciót mutat be, kiemelt figyelmet fordít a gyermek- és ifjúsági korosztály művészetszerető és a zenei kifejezőmódot értő fiatalokká nevelésére, nagy súlyt fektet az óvodai és iskolarendszeren belüli és azon kívüli oktatás-nevelési, művészetpedagógiai programok megvalósítására, ennek érdekében az előadásokat professzionális zenei nevelési tevékenységgel egészíti ki szakképzett szakemberek közreműködésével;
- a szerzői jogi kötelek betartásával legjelentősebb előadásairól kép- és hangfelvételeket készít, továbbá a közszolgálati műsorszolgáltató számára – külön megállapodás alapján – lehetővé teszi azok egyidejű közvetítését, sugárzását, illetve rögzítését;
- gondoskodik a közönségkapcsolatok folyamatos erősítéséről, a professzionális külső és belső kommunikációról, új közönséggrégek kineveléséről;
- évadonként Magyarországon legalább 5 székhelyen kívüli koncertet ad;
- biztosítja jelenlétét a nemzetközi zenei életben, ily módon is képviselve és népszerűsítve a magyar kultúrát, hozzájárulva a magyar kulturális külpolitika célkitűzéseinek megvalósításához; ennek érdekében nemzetközi szakmai-művészi kapcsolatrendszer alakít ki és tart fenn, a hazai szakmai munka nemzetközi művészeti életbe való integrálása és folyamatos közvetítése érdekében.

6.2. A jelen Fenntartói megállapodás keretében az Önkormányzat által elvárt további teljesítménykövetelmények

6.2.1. A Zenekar művészeti feladatellátása keretében:

- az Önkormányzat felkérése szerint közreműködik a város kulturális életét reprezentáló programok és fesztiválok, valamint társzenei rendezvények megvalósításában, saját produkcióival csatlakozik a 4 Évszak Fesztivál programjaihoz;
- a társulat művészeti munkájában rejlő kulturális turisztikai lehetőségek kihasználásával, színvonalas művészeti produkciókkal hozzájárul Győr ismertségének és elismertségének további növeléséhez;
- külön megállapodás szerinti produkciók létrehozásban együttműködik a Győri Nemzeti Színház, a Győri Balett és a Vaskakas Bábszínház társulatával;
- innovatív lehetőségek kidolgozásával ápolja és szélesíti média- és közönségkapcsolatait, törekszik a látogatottság, kiemelten a bérletértékesítés szinten tartására, lehetőség szerinti növelésére;
- az Önkormányzattal egyeztetve együttműködik hazai és külföldi kulturális intézményekkel, Győr testvérvárosaiival, szakmai szervezetekkel, kapcsolatot épít ki a határon túli, kiemelten a magyarak lakta területek zeneművészeti intézményeivel, szervezeteivel;

Látta:

1./ Kulturális Osztály	2./ Kulturális és Sport Főosztály	3./ Gazdálkodási Főosztály	4./ Jogi felülvizsgálatot végző
Ügyintéző:	Vezető:
Dátum: 2015.	Dátum: 2015.	Dátum: 2015.	Dátum: 2015.
Vezető:			
Dátum: 2015.			

- a helyi művészeti, közoktatási, közművelődési és társadalmi, közösségi szervezetekkel való kapcsolatépítésre, továbbá az óvodai és iskolarendszeren belüli és azon kívüli oktatási-nevelési, művészetpedagógiai programokhoz, a tantervi oktatáshoz, helyi turisztikai célokhoz kapcsolódásra, a gyermek- és ifjúsági korcsoportok zenei nevelésének elősegítésére törekszik, számukra élzenei hangversenyeket, zenei bemutatókat tart, zenei ismeretterjesztő alkalmakat biztosít;
- nívós külföldi zenekarok, karmesterek és előadóművészek meghívásával gazdagítja a győri művészeti életet, külföldi vendégszerepléseivel hozzájárul a város nemzetközi kulturális elismertségének növeléséhez.

6.2.2. A Zenekar intézményműködtetési feladatai keretében:

- prioritásként kezeli a költségvetési támogatások, bevételek és egyéb források mértékét figyelembe vevő költséghatékony gazdálkodást és létszámgazdálkodást, a fenntartói forrásokat kiegészítő pályázati és államháztartáson kívüli források elnyerését;
- működteti a jegy- és bérletértékesítési rendszerét, biztosítja a belépőjegyek értékesítésének lehetőségét a Győri Látogatóközpontban.

6.3. Amennyiben az EMMI-vel megkötött, mindenkor hatályos Közszolgáltatási szerződés a Fenntartói megállapodás érvényességi időtartama alatt bármely ok miatt megszűnne, úgy az Önkormányzat egyoldalúan a Zenekar számára jelen megállapodás kiegészítéseként további teljesítménykövetelményeket határozhat meg.

6.4. A Zenekar a tőle elvárt feladatok teljesítésének szakmai igazolásaként évente az Önkormányzat Közgyűlésének szakmailag illetékes bizottsága számára írásos beszámolót készít és a bizottság ülésén az igazgató személyesen értékeli a befejezett művészeti évad teljesítési adatait, valamint ismerteti a következő évad művészeti, közönségszervezési és marketing tervét. A bizottság a teljesítési adatok alapján – figyelemmel az Emtv. 3. § (5) bekezdésében foglaltak érvényesülésére – a beszámoló elfogadásáról és az évadtervet ismertető tájékoztató tudomásulvételéről határozatot hoz.

6.5. A Felek rögzítik, hogy amennyiben a Zenekar a teljesítménycélok teljesítésétől jelentősen elmarad, vagy a jelen megállapodásban és a vonatkozó jogszabályokban foglaltakat neki felróható okból megszegi, az Önkormányzat az Áht. és a vonatkozó jogszabályok szerint jogosult eljárást kezdeményezni, illetve a tárgyévi vagy a következő évi önkormányzati támogatás összegét felülvizsgálni.

6.6. A Felek megállapodnak abban, hogy a 6.1. és 6.2. pontok szerinti teljesítménycéloktól való *jelentős elmaradásnak tekintik* különösen azt, ha a Zenekar éves beszámolója alapján a teljesítménycélok 10%-ban, vagy azt meghaladó mértékben nem valósulnak meg.

A Felek kijelentik továbbá, hogy a *megállapodás megszegésének minősítik* különösen, ha a Zenekar az Emtv.-ben előírt adatszolgáltatását határidőre nem, vagy nem megfelelően teljesíti, a teljesítménycélok vagy a jelen megállapodás szakmai, pénzügyi tartalmát érdemben befolyásoló valótlan adatot szolgáltat, vagy ilyen nyilatkozatot tesz.

6.7. Felek a teljesítménycéloktól való jelentős eltérés esetén megvizsgálják annak okait, és a tapasztalatokat értékelve bármelyik fél kezdeményezheti a Fenntartói megállapodásban foglalt teljesítménycélok közös megegyezéssel történő módosítását figyelemmel a 6.3. pont alatti rendelkezésre.

Látta:

1./ Kulturális Osztály 2./ Kulturális és Sport Főosztály 3./ Gazdálkodási Főosztály 4./ Jogi
felülvizsgálatot végző

Ügyintéző: Vezető:
Dátum: 2015. Dátum: 2015. Dátum: 2015. Dátum: 2015.
Vezető:
Dátum: 2015.

6.8. A Feleknek fel nem róható – különösen természeti vagy gazdasági – körülmények olyan mértékű megváltozása esetén, ha az a jelen Fenntartói megállapodásban foglalt valamely rendelkezés teljesítését ellehetetleníti, bármelyik fél ugyancsak kezdeményezheti a megállapodás módosítását.

A módosított megállapodás mindkét fél aláírásának napjával lép életbe.

7. A Fenntartói megállapodás megszüntetése

7.1. Felek jelen megállapodás rendes felmondással való megszüntetésének lehetőségét – tekintettel arra, hogy a megállapodás az állami támogatás igénybevételének feltétele – kizárják.

7.2. Önkormányzat jogosult – ismerve a Közszolgáltatási szerződésben és az Emtv.-ben szabályozott jogkövetkezményeket – a Fenntartói megállapodást azonnali hatállyal megszüntetni, ha a helyzetében bekövetkezett lényeges változás – elsődlegesen jogi, gazdasági – miatt a Zenekart nem, vagy jelen formában nem tudja a továbbiakban fenntartani.

8. Egyéb rendelkezések

8.1. A Felek a jelen megállapodásból esetlegesen adódó vitás kérdéseiket tárgyalásos úton kötelesek rendezni.

8.2. Ez a Fenntartói megállapodás 7 számozott oldalon 8 főpontot és azok alpontjait tartalmazza és 4 eredeti, számozott példányban készült, magyar nyelven.

8.3. Felek kijelentik, hogy a Fenntartói megállapodást elolvasást és értelmezést követően, mint akaratukkal mindenben megegyezőt írták alá.

G y ő r, 2015. szeptember ”.....”.

Önkormányzat képviselőjében:

Zenekar képviselőjében:

Borkai Zsolt
polgármester

Fűke Géza
igazgató

Szabályszerűségi szempontból felülvizsgálva:

Pénzügyileg ellenjegyzem:

Dr. Lipovits Szilárd
jegyző
Győr, 2015. szeptember ”.....”.

Nagy Tamás
gazdálkodási főosztályvezető
Győr, 2015. szeptember ”.....”.

Kapták:

1. sz. példány Győr M. J. V. Polgármesteri Hivatal irattára (9021 Győr, Városház tér 1.)
(Sznignált példány...../ 2015. ügyiratszám alatt)
2. sz. példány NKA Előadó-művészeti Iroda (1388 Budapest, Pf. 82.)
3. sz. példány Győr M. J. Város Polgármesteri Hivatal Kulturális Osztálya (9021 Győr, Városház tér 1.)
4. sz. példány Győri Filharmonikus Zenekar (9022 Győr, Czuczor Gergely u. 7.)

Látta:

1./ Kulturális Osztály 2./ Kulturális és Sport Főosztály 3./ Gazdálkodási Főosztály 4./ Jogi
felülvizsgálatot végző

Ügyintéző: Vezető:
Dátum: 2015. Dátum: 2015. Dátum: 2015. Dátum: 2015.
Vezető:
Dátum: 2015.

Fenntartói megállapodás

mely létrejött az előadó-művészeti szervezetek támogatásáról és sajátos foglalkoztatási szabályairól szóló 2008. évi XCIX. törvény (a továbbiakban: Emtv.) 3. §-a és 16. §-a alapján

egyrésztől

Győr Megyei Jogú Város Önkormányzata,

képviseli: Borkai Zsolt polgármester,

székhelye: 9021 Győr, Városház tér 1.,

adószáma: 15735595-2-08,

számlaszáma: OTP 11737007 – 15466004,

mint a Győri Nemzeti Színház irányítói jogainak gyakorlója,

a továbbiakban **Önkormányzat,**

másrésztől a

Vaskakas Bábszínház,

képviseli: Kocsis Rozi igazgató,

székhelye: 9022 Győr, Czuczor Gergely utca 17.,

adószáma: 16718328-2-08,

számlaszáma: 11737007-16718328,

mint az Önkormányzat irányítói jogkörébe tartozó előadó-művészeti szervezet,

a továbbiakban **Bábszínház,**

együttesen említve **Felek** között a lent leírt helyen és napon az alábbiak szerint.

1. A Fenntartói megállapodás megkötésének előzményei

Az Önkormányzat vezetése – a város fejlesztését szolgáló szakági koncepcióira, kiemelt figyelemmel a 2015-2020. évekre szóló kulturális koncepciójára, pénzügyi-gazdasági lehetőségei mértékében – prioritásként kezeli a helyi kulturális élet fejlesztését, ennek meghatározó elemeként a győri bábjátékos színházi hagyományok ápolását, új bábművészeti értékek létrehozását, melyeknek jelenkori letéteményese a Vaskakas Bábszínház társulata.

A Bábszínház és az Önkormányzat az Emtv. rendelkezései alapján 2012. szeptember 28. napján Fenntartói megállapodást kötöttek. Az Önkormányzat Közgyűlésének 195/2012. (IX. 21.) Kgy. határozatával jóváhagyott megállapodás 2015. december 31. napjával lejár.

2. A jelen megállapodás megkötésének célja

2.1. Felek a megállapodást az Emtv. 16. § (2) bekezdésében foglaltaknak megfelelően egész évekre szóló hároméves időtartamra kötik meg az e § (3) bekezdésében előírt tartalommal, azzal a céllal, hogy meghatározzák:

Látta:

1./ Kulturális Osztály	2./ Kulturális és Sport Főosztály	3./ Gazdálkodási Főosztály	4./ Jogi felülvizsgálatot végző
Ügyintéző:	Vezető:
Dátum: 2015.	Dátum: 2015.	Dátum: 2015.	Dátum: 2015.
Vezető:			
Dátum: 2015.			

- a) a Bábszínház központi költségvetési és önkormányzati támogatásának, valamint művészeti, szakmai és gazdálkodási feladatai ellátásának kereteit, követelményeit;
- b) a Bábszínházról alaptevékenységi körében elvárt feladatellátás teljesítménymutatóit, melyek elősegítik az intézményi költségvetési gazdálkodás tervezését, kiegyensúlyozott megvalósítását és a rendelkezésre álló kapacitások hatékony kihasználását;
- c) Felek együttműködésének legfőbb garanciális elemeit, jogait és kötelezettségeit, melyek ösztönzik a magas színvonalú művészeti alkotómunka végzését, elősegítik a helyi társadalom bábjátékos színházbarát közönsége körében a művészetek kultúráközvetítő szerepének kiteljesítését.

2.2. Felek a Fenntartói megállapodást annak ismeretében és érdekében kötik meg, hogy a megállapodás létrejötté az Emtv. 16. § (2) bekezdése alapján az Önkormányzatot megillető központi költségvetési támogatás igénybevételenek feltétele, melyre az Önkormányzat a jelen megállapodás megkötése által válik jogosulttá az e § (5) bekezdésében foglalt azon megkötéssel, hogy az Önkormányzat a hatályos fenntartói megállapodást a költségvetési tárgyévüket megelőző év október 31. napjáig köteles megküldeni a Nemzeti Kulturális Alap Igazgatósága Előadó-művészeti Irodája (a továbbiakban: Kijelölt szerv) részére.

3. A megállapodás időbeli hatálya

3.1. Jelen Fenntartói megállapodást Felek az Önkormányzat Közgyűlésének jóváhagyó határozatával a 2016. január 1-jétől 2018. december 31. napig terjedő időtartamra kötik meg, mely időpontot követően a megállapodás hatályát veszti azzal, hogy az 5.12. és 6.2. pontokban foglaltak teljesítésére Felek jelen Fenntartói megállapodás megszűnését követően is kötelezettséget vállalnak.

3.2. Az Önkormányzat az Emtv. 16. § (5) bekezdése alapján a jelen megállapodás érvényességi időtartama alatt évente október 31. napi hatállyal nyilatkozik a Kijelölt szervnek a fenntartói megállapodás hatályának – a tárgyévüket követő évi központi költségvetési támogatási időszakra vonatkozó – érvényességéről.

4. A közszolgáltatások ellátását biztosító feltételek

4.1 Az Önkormányzat nyilatkozik arról, hogy:

- a Bábszínházat a fenntartói megállapodás időtartama alatt irányítói jogkörébe tartozó, önálló jogi személyiségű, költségvetési előirányzatai felett teljes jogkörrel rendelkező költségvetési szervként működteti;
- az intézmény használatába adott ingatlanokat és ingó vagyontárgyakat el nem idegeníti, azokat a Bábszínház alapító okirata szerinti alaptevékenység ellátásához szükséges funkciójukban megtartja az Önkormányzat vagyonrendeletében előírtak betartásával;
- biztosítja a Bábszínház igazgatójának megbízása során az Emtv. vonatkozó rendelkezéseinek érvényesülését, különös tekintettel az igazgatói beosztás betöltésének eljárási szabályaira;

Látta:

1./ Kulturális Osztály 2./ Kulturális és Sport Főosztály 3./ Gazdálkodási Főosztály 4./ Jogi felülvizsgálatot végző

Ügyintéző: Vezető:

Dátum: 2015. Dátum: 2015. Dátum: 2015. Dátum: 2015.

Vezető:

Dátum: 2015.

- irányítói jogai gyakorlása során támogatja és elősegíti a Bábszínház működtetésében az Emtv. 3. § (5) bekezdése által deklarált művészeti autonómia érvényesülését, valamint az érdekképviseleti szervek működési feltételeinek biztosítását, jogosultságaik gyakorlását.

5. Az Önkormányzat költségvetési támogatásának meghatározása, felhasználásának és elszámolásának rendje

5.1. Felek rögzítik, hogy a Bábszínház, mint Győr Megyei Jogú Város Önkormányzatának irányítói jogkörébe tartozó költségvetési szerv a vonatkozó jogszabályokban, így különösen az államháztartásról szóló 2011. évi CXCV. törvény (a továbbiakban: Áht.), az államháztartásról szóló törvény végrehajtásáról rendelkező 368/2011. (XII. 31.) Kormányrendelet (a továbbiakban: Áht. vhr.) és Győr Önkormányzatának mindenkori hatályos költségvetési rendelete követelményeinek megfelelően köteles gazdálkodni.

5.2. Önkormányzat a jelen megállapodás időtartama alatt és az abban foglalt feltételek mellett éves költségvetési rendeletében meghatározott összegű önkormányzati támogatást nyújt a Bábszínház részére, melynek felhasználására a költségvetési gazdálkodásra vonatkozó hatályos jogszabályok rendelkezései vonatkoznak.

5.3. Felek rögzítik, hogy az önkormányzati támogatás éves összegét és annak kiadási főcsoportok szerinti megoszlását évente az Önkormányzat költségvetési rendeletének keretében – a tervezhető források, valamint a művészeti munka és a létesítményműködtetés költségeinek figyelembevételével – állapítja meg.

5.4. Az Önkormányzat költségvetési támogatását a Bábszínház a művészeti munka, az intézményműködtetés dologi kiadásai, a személyi juttatások és járulékai, valamint felhalmozási kiadások forrásaként előirányzatai felett önállóan rendelkezve használhatja fel.

5.5. Az Önkormányzat – figyelemmel a jelen megállapodás 2.1. pontjára – kifejezi szándékát, hogy mindenkori finanszírozási lehetőségei szerint – az intézmény tárgyévi működtetési és évados művészeti munkájának költségvetési vonzatát alapul véve, a felmerülő egyedi többletigények kiadásainak finanszírozására törekedve – a gazdálkodás megvalósításáért is felelős színházigazgatóval és ügyvezető igazgatóval együttműködve dolgozza ki az önkormányzati támogatás keretszámait.

5.6. A Bábszínház működési kiadásainak forrását az Önkormányzat tárgyévi költségvetési rendeletében a Bábszínház számára meghatározott összegű kiadási előirányzat, az intézmény saját bevételei, az előadó-művészeti tevékenységhez kapott társaságiadó-kedvezmény igénybevételére jogosító támogatás (Tao) és az Emtv. 24. § (1) bekezdése szerint biztosított központi költségvetési támogatás (létesítménygazdálkodási célú működési és művészeti támogatás) együttes összege képezi.

5.7. Az Önkormányzat az öt megillető központi költségvetési támogatást a vonatkozó pénzügyi-számviteli jogszabályok betartásával a Bábszínház számára előirányzatként biztosítja.

Látta:

1./ Kulturális Osztály	2./ Kulturális és Sport Főosztály	3./ Gazdálkodási Főosztály	4./ Jogi felülvizsgálatot végző
Ügyintéző:	Vezető:
Dátum: 2015.	Dátum: 2015.	Dátum: 2015.	Dátum: 2015.
Vezető:			
Dátum: 2015.			

5.8. A Bábszínház a Kijelölt szerv által ESZ/034 számon nyilvántartásba vett, az Emtv. 11. § (3) bekezdése alapján „kiemelt minősítésű”, önkormányzati fenntartású előadó-művészeti szervezet, önálló jogi személyiségű költségvetési szerv, melynek meghatározott gazdálkodási feladatait a Kulturális Pénzügyi-Gazdasági Szolgáltató Központ (9022 Győr, Czuczor Gergely utca 7.), mint az Önkormányzat irányítói jogkörébe tartozó költségvetési szerv látja el az Áht. vhr. 9. § (5) bekezdés a) pontja szerint megkötött Munkamegosztási megállapodásban foglalt feltételekkel.

Az Önkormányzat támogatását a Bábszínház költségvetésében meghatározott eredeti támogatási előirányzatként biztosítja az e pontban foglalt Munkamegosztási megállapodás feltételei szerint.

5.9. A támogatás felhasználásának ellenőrzése az Önkormányzat rendeleteiben és szabályzataiban foglaltak szerint történik.

5.10. Az Önkormányzat tárgyévi költségvetési rendeletében meghatározza a Bábszínházban foglalkoztatottak – 8 óra munkaidőre számított – engedélyezett létszámát.

5.11. Bábszínház a jelen megállapodás szakmai teljesítéséről és az éves támogatás felhasználásáról évente az éves költségvetési beszámolója keretében számol el.

5.12. Bábszínház köteles tárgyévi adatszolgáltatását az Emtv.-ben és a kapcsolódó jogszabályokban előírt módon és tartalommal, az Önkormányzat által meghatározott határidőre az Önkormányzat részére megküldeni. A Kijelölt szervezet számára az adatszolgáltatás teljesítésére az Önkormányzat kötelezett.

6. Az előadó-művészeti szervezettől elvárt teljesítménycélok

6.1. Bábszínház a központi költségvetési támogatás elnyeréséhez az Emtv.-ben meghatározott néző- és előadásszám, valamint egyéb intézményműködtetési és művészeti elvárások teljesítésére kötelezett.

A jelen Fenntartói megállapodás keretében az Emtv. 16. § (3) és (4) bekezdésére tekintettel az Önkormányzat az alábbiak szerint további teljesítmény-követelményeket határoz meg.

6.1.1. Bábszínház művészeti feladatellátása keretében vállalja, hogy:

- tevékenysége során megfelel a legmagasabb szakmai minőségi követelményeknek, ennek érdekében folyamatosan gondoskodik arról, hogy a társulathoz tartozó művészek szakmai fejlődése biztosított legyen, megteremti a társulat fejlődéséhez szükséges műhelymunka feltételeit, művészeti koncepciójában, évadtervében a társulat működéséhez, a művészek fejlődéséhez szükséges követelményeket érvényre juttatja;
- társulatépítési koncepciójában érvényesíti a pályakezdő művészek szakmai fejlődésével kapcsolatos lehetőségek kihasználását, a minőségi művészeti munkához szükséges műszaki háttérrel saját műszaki személyzettel biztosítja;
- törekszik arra, hogy évadonként műsorára tüsszön legalább 1 ősbemutatót, 1 magyar szerző művét (beleértve a népmese adaptációkat is), valamint 1 kortárs szerző művét;
- az elért nézőszám megőrzésére és lehetséges növelésére törekszik, melynek során elsődlegesnek tekinti a székhelyi előadások számának növelését;

Látta:

1./ Kulturális Osztály 2./ Kulturális és Sport Főosztály 3./ Gazdálkodási Főosztály 4./ Jogi felülvizsgálatot végző

Ügyintéző: Vezető:
Dátum: 2015. Dátum: 2015. Dátum: 2015. Dátum: 2015.
Vezető:
Dátum: 2015.

- műsortervei és produkciói által érvényesíti a bábművészet kínálta sokszínűséget, újszerű bábos előadó-művészeti technikák alkalmazását;
- kiemelt figyelmet fordít a gyermek korosztály színház- és művészetszerető fiatalokká nevelésére, ennek érdekében az előadásokat az adott produkcióra vonatkozó színházi nevelési és/vagy drámapedagógiai és/vagy színház-pedagógiai tevékenységgel egészíti ki;
- szakmai kapcsolatot tart fenn külföldi bábművészeti szervezetekkel és intézményekkel, biztosítja jelenlétét a nemzetközi bábművészeti életben, képviseli és népszerűsíti a magyar kultúrát;
- létesítményi és infrastrukturális adottságai kihasználásával a szín-, zene- és táncművészet műfaji sokszínűségét reprezentáló produkciók befogadásával gazdagítja a város kulturális kínálatát;
- az Önkormányzat felkérése szerint közreműködik a város kulturális életét reprezentáló programok és fesztiválok, valamint társművészeti rendezvények megvalósításában, saját produkcióival csatlakozik a 4 Évszak Fesztivál programjaihoz;
- megállapodás szerint közös produkciók létrehozására együttműködik a Győri Nemzeti Színházzal, a Győri Balettel és a Győri Filharmonikus Zenekarral;
- biztosítja jelenlétét a nemzetközi bábművészeti életben, szakmai-művészi kapcsolatrendszer alakít ki, mely által képviseli és népszerűsíti nemzeti kultúránkat;
 - a társulat művészeti munkájában rejlő kulturális turisztikai lehetőségek kihasználásával, színvonalas művészeti produkciókkal hozzájárul Győr ismertségének és elismertségének további növeléséhez;
 - az Önkormányzattal egyeztetve együttműködik hazai és külföldi kulturális intézményekkel, Győr testvérvárosaival, szakmai szervezetekkel;
- gondoskodik közönségkapcsolatainak folyamatos erősítéséről, a professzionális külső és belső kommunikációról, új közönségrétegek kineveléséről.

6.1.2. Bábszínház intézményműködtetési feladatai keretében vállalja, hogy:

- az Emtv. 11. § (3) bekezdése szerinti „kiemelt” minősítésű előadó-művészeti szervezatként:
 - a/ művészeti munkakörök betöltésekor munkavégzésre irányuló jogviszonyban legalább 60%-ban szakirányú felsőfokú végzettséggel rendelkező művészt foglalkoztat, továbbá
 - b/ a megyei előadó-művészeti életben betöltött művészeti, kulturális szerepével, az általa nyújtott művészeti közszolgáltatások tartalmával és művészeti értékével az állami támogatási és az önkormányzati fenntartói szerepvállalást – az Emtv. rendelkezésének megfelelően, az a/ és b/ pontokban foglalt feltételekkel – a Támogatói megállapodás időtartama alatt folyamatosan biztosítja a „kiemelt” minősítésű besorolás megőrzése érdekében;
 - a költségvetési támogatások, bevételek és egyéb források mértékét figyelembe vevő költséghatékony gazdálkodásra és létszámgazdálkodásra, a fenntartói forrásokat kiegészítő pályázati és államháztartáson kívüli források elnyerésére törekszik;
 - működteti jegy- és bérletértékesítési rendszerét;

Látta:

1./ Kulturális Osztály 2./ Kulturális és Sport Főosztály 3./ Gazdálkodási Főosztály 4./ Jogi felülvizsgálatot végző

Ügyintéző: Vezető:
 Dátum: 2015. Dátum: 2015. Dátum: 2015. Dátum: 2015.
 Vezető:
 Dátum: 2015.

6.2. Bábszínház a tőle elvárt feladatok teljesítésének szakmai igazolásaként évente az Önkormányzat Közgyűlésének szakmailag illetékes bizottsága számára írásos beszámolót készít és a bizottság ülésén az igazgató személyesen értékeli a befejezett művészeti évad teljesítési adatait, valamint ismerteti a következő évad művészeti, közönségszervezési és marketing tervét. A bizottság a teljesítési adatok alapján – figyelemmel az Emtv. 3. § (5) bekezdésében foglaltak érvényesülésére – a beszámoló elfogadásáról és az évadtervet ismertető tájékoztató tudomásulvételéről határozatot hoz.

6.3. A Felek rögzítik, hogy amennyiben a Bábszínház a teljesítménycélok teljesítésétől jelentősen elmarad, vagy a jelen megállapodásban és a vonatkozó jogszabályokban foglaltak neki felróható okból megszegi, az Önkormányzat az Áht. és a vonatkozó jogszabályok szerint jogosult eljárást kezdeményezni, illetve a tárgyévi vagy a következő évi önkormányzati támogatás összegét felülvizsgálni.

6.4. A Felek megállapodnak abban, hogy a 6.1. pont és alpontjai szerinti teljesítménycéloktól való *jelentős elmaradásnak tekintik* különösen azt, ha a Bábszínház éves beszámolója alapján a teljesítménycélok 10%-ban, vagy azt meghaladó mértékben nem valósulnak meg. A Felek kijelentik továbbá, hogy a *megállapodás megszegésének minősítik* különösen, ha a Bábszínház az Emtv.-ben előírt adatszolgáltatását határidőre nem, vagy nem megfelelően teljesíti, a teljesítménycélok vagy a jelen megállapodás szakmai, pénzügyi tartalmát érdemben befolyásoló valótlan adatot szolgáltat, vagy ilyen nyilatkozatot tesz.

6.5. Felek a teljesítménycéloktól való jelentős eltérés esetén megvizsgálják annak okait, és a tapasztalatokat értékelve bármelyik fél kezdeményezheti a Fenntartói megállapodásban foglalt teljesítménycélok közös megegyezéssel történő módosítását.

6.6. A Feleknek fel nem róható – különösen természeti vagy gazdasági – körülmények olyan mértékű megváltozása esetén, ha az a jelen Fenntartói megállapodásban foglalt valamely rendelkezés teljesítését ellehetetleníti, bármelyik fél ugyancsak kezdeményezheti a megállapodás módosítását.
A módosított megállapodás mindkét fél aláírásának napjával lép életbe.

7. A Fenntartói megállapodás megszüntetése

7.1. Felek jelen megállapodás rendes felmondással való megszüntetésének lehetőségét – tekintettel arra, hogy a megállapodás az állami támogatás igénybevételének feltétele – kizárják.

7.2. Önkormányzat jogosult a Fenntartói megállapodást azonnali hatállyal megszüntetni, ha a helyzetében bekövetkezett lényeges változás – elsődlegesen jogi, gazdasági – miatt a Bábszínházat nem, vagy jelen formában nem tudja a továbbiakban fenntartani.

Látta:

1./ Kulturális Osztály	2./ Kulturális és Sport Főosztály	3./ Gazdálkodási Főosztály	4./ Jogi felülvizsgálatot végző
Ügyintéző:	Vezető:
Dátum: 2015.	Dátum: 2015.	Dátum: 2015.	Dátum: 2015.
Vezető:			
Dátum: 2015.			

8. Egyéb rendelkezések

8.1. A Felek a jelen megállapodásból esetlegesen adódó vitás kérdéseiket tárgyalásos úton kötelesek rendezni.

8.2. Ez a Fenntartói megállapodás 7 számozott oldalon 8 főpontot és azok alpontjait tartalmazza és 4 eredeti, számozott példányban készült, magyar nyelven.

8.3. Felek kijelentik, hogy a Fenntartói megállapodást elolvasást és értelmezést követően, mint akaratukkal mindenben megegyezőt írták alá.

G y ő r, 2015. szeptember ”.....”.

Önkormányzat képviselőjében:

Bábszínház képviselőjében:

Borkai Zsolt
polgármester

Kocsis Rozi
igazgató

Szabályszerűségi szempontból felülvizsgálva:

Pénzügyileg ellenjegyzem:

Dr. Lipovits Szilárd
jegyző
Győr, 2015. szeptember ”.....”.

Nagy Tamás
gazdálkodási főosztályvezető
Győr, 2015. szeptember ”.....”.

Kapták:

- | | |
|----------------|--|
| 1. sz. példány | Győr M. J. V. Polgármesteri Hivatal irattára (9021 Győr, Városház tér 1.)
(Szigelt példány...../ 2015. ügyiratszám alatt) |
| 2. sz. példány | NKA Előadó-művészeti Iroda (1388 Budapest, Pf. 82.) |
| 3. sz. példány | Győr M. J. Város Polgármesteri Hivatal Kulturális Osztálya (9021 Győr, Városház tér 1.) |
| 4. sz. példány | Vaskakas Bábszínház (9022 Győr, Czuczor Gergely u. 17.) |

Látta:

1./ Kulturális Osztály	2./ Kulturális és Sport Főosztály	3./ Gazdálkodási Főosztály	4./ Jogi felülvizsgálatot végző
Ügyintéző:	Vezető:
Dátum: 2015.	Dátum: 2015.	Dátum: 2015.	Dátum: 2015.
Vezető:
Dátum: 2015.